















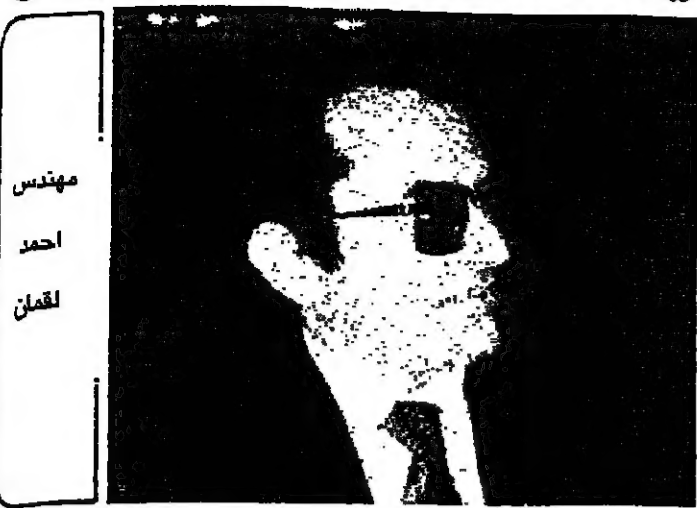






طارش قحطان : مجدى الدقاق - صنعاء

## اول مشروع سكنى محدودى الدخل باليمن المشروع يشمل ٢٠٠٠ وحدة يتكلف ٢٦ مليون دولار



مهندس  
احمد  
لقفل

بدأ مؤخرا في منطقة سواد سوان اليمنية تنفيذ المرحلة الثانية من مشروع التنمية الحضرية والتي تشمل بناء ٢٢٨ وحدة سكنية نموذجية .. وقام الرئيس اليمني العقيد علي عبدالله صالح يوم الخميس الماضي بزيارة للمشروع حيث تفقد مع العمل والمعلم على الخطط والرسوم التوضيحية لهذا المشروع الذي يقسمه إلى وحدة سكنية بالإضافة إلى سوق مركزي ومدرستين ومسجد .. وقد تم الانتهاء من بناء كافة مرافق الخدمات الخاصة بالمشروع والتي تشمل على الطرق المسفلتة والمباني وشبكات المياه والجاري والكهرباء والاتصالات الهاتفية ومجارى تصريف المياه .. وقد قدرت التكاليف الاجمالية للمشروع بحوالى ٢٤ مليون ريال يمني .. لكن ما هي أهمية هذا المشروع وماذا يستفيد المواطن اليمني منه ؟ الاجابة على هذه الاسئلة جاءت في تصريح الرئيس اليمني العقيد علي عبدالله صالح أثناء زيارته للمشروع حيث عبر عن ارتياحه الكبير لهذا المشروع الذي سيسهم في توفير السكن اللائق والملائم لقطاع كبير من المواطنين من ذوي الدخل المحدود .. وشدد على أهمية مراعاة الشروط الخاصة بالسكنيين منه ليتمكن كل مواطن من ذوي الدخل المحدود من الاستفادة منه والحصول على سكن لائق يحق له الاستقرار والعيش الكريم .. ويخفف عن المزيد من العمل والانتاج ..

### قروض لبناء المسكن

وقد خصص مبلغ خمسة ملايين دولار للمستفيدين لبناء مساكنهم .. وحسب الاتفاقية الموقعة مع البنك الدولي تدفع الحكومة اليمنية نصف المبلغ بينما تدفع النصف الآخر هيئة الإسكان الدولية .. وقد اودع المبلغ كاملا في بنك التسليف للاسكان .. وسيتم تسديد هذه القروض بحسب نوع الاستفادة منه والحصول على سكن لائق يحق له الاستقرار والعيش الكريم ..

وقد تم توقيع اتفاقية المشروع بعد مناقشة مع البنك الدولي في فبراير ١٩٨٢ واشترطت مدينة صنعاء كإحدى الشروط لانه في تقرير المسؤولين بوزارة البنية التحتية والسكن أكدوا ان المشروع لن ينفذ الا ان الوزارة كما علمنا لديها خطط لامتداد مثل هذا المشروع في المدن اليمنية الأخرى كالحديدة وتعز ..

وقد تم توقيع اتفاقية المشروع بعد مناقشة مع البنك الدولي في فبراير ١٩٨٢ واشترطت مدينة صنعاء كإحدى الشروط لانه في تقرير المسؤولين بوزارة البنية التحتية والسكن أكدوا ان المشروع لن ينفذ الا ان الوزارة كما علمنا لديها خطط لامتداد مثل هذا المشروع في المدن اليمنية الأخرى كالحديدة وتعز ..

## الارهاب والفلاء .. غول يفترس بيروت ميشال ادة : أتوقع أياما مظلمة في المرحلة المقبلة مجازر اسرائيلية لدفع التناقضات بين اللبنانيين



عكاف (بيروت)

سجلت الحالة الأمنية الاجتماعية في بيروت خلال الأشهر القليلة الماضية نوعا من الاضطرابات والخوف والقلق لدى سكان العاصمة اللبنانية خوفا على حياتهم وممتلكاتهم واطفالهم بعد سلسلة الحوادث الخطيرة التي بدأت تتصاعد بشكل مخيف مهددة وحدة العاصمة والمدينة بأكملها من سعتها ..

تصريحات سياسية مختلفة تصدر بين الحين والآخر تطالب بقطع أيدي العصابة بأمن المجتمع وأعصاب العاصمة .. ولجان أمنية تعقد بهدف حل المشكلة .. وقرارات تتخذ به .. تكثيف الدوريات الأمنية ومراقبة الوضع به .. شكل دقيق .. الا ان هذا الامر لم يحقق شيئا للمواطن ..

من جهة أخرى بدأت موجة السرقات والعبوات سعة الموزعة بشكل عشوائي .. والتي جعلت المواطن يمشي أسير منزله لا يخرج على الخروج .. الا في الحالات الضرورية .. او انه .. تسبب .. امام الموت الذي أصبح شيئا مألوفا .. ومن موجة السيارات التي تسلب التجار والباعة وبيع الاسعار الكيفية على المواد الاستهلاكية .. بحيث أصبح المواطن اللبناني في هذا المحيط من الهولم والشجون ينس كل شيء وينتظر الصباح ليبرف على أي سعر اقل الدولار وبالتالي الطعام والخيار والسم والخبز ..

المواطن في بيروت .. أينما صادفته .. ترى على وجهه علاقات اليأس والخوف وعدم الاستقرار .. ويقول هذا المواطن .. تعودنا حالة الحرب وصراخ تعرف ان شخص من القذائف والمدافع والقنص والانجارات .. ولكن بدأت هذه الأيام حرب جديدة .. حربا من الشارع لحق بنا الخوف الى البيوت .. الحرمان يلزمه نظام دولة ومشفقة ومحكم .. وهكذا تأتي الاجابات مفعمة بالخوف .. ويبدو ان اجابته الحبيب الوحيدة انها علمت الناس الانتظار على أمل ان الحل قريب ..

حسابه المفاجئ .. بل والتدخلات الاسرائيلية .. وهذا ما حمل مختلف الأطراف على التناهب .. لدرجة ان عمليات الترشيع وبناء التجهيزات وصلت الى العاصمة بيروت .. تحسبا لاندلاع المعارك وامتداد لبيبي بعيدا عن الجيوب ..

ومن هنا بدأت الاتصالات تركز على تدرك هذه الاحتمالات .. سياسيا وميدانيا ..

سياسيا .. يرفع القضاة عن القوى التي تعمل لصالح اسرائيل في هذه المرحلة .. والتي تستعد لاشغال الفتنة لحسابها في الجيوب ..

وميدانيا .. بالعمل على تثبيت خطة الساحة الى الاول .. ومباشرة اجراءات فتح طريق الشمال وتبديد جبهة سبق القرب وفتح طريق بيروت - دمشق .. الا ان كل المؤشرات تحمل صورة متشائمة عن الأوضاع .. خصوصا ما روضه الرئيس الأسبق سليمان فرنجية بقوله : ان خطة فتح طريق الشمال لن تنفذ في ظل هذا الحكم .. وفي هذا الاطار .. ترى اوساط مقربة من الحكم انه مدام الارتباط بين ازمة لبنان وازمة المنطقة قائما .. غير استعمار لبنان ..

## متصور عطية : مديحة مشرف - القاهرة العمالة المصرية بالخارج .. ونصيبها من التأمينات الاجتماعية

مشكلات العمالة المصرية في الخارج تقوض نفسها بين الحين والحين .. ويقدّر مائتة العمالة المصرية في الخارج من أهمية خاصة كأحد موارد الدخل القومي المصري بقدر ما لها من مشكلات تجعل الاهتمام بها مسألة ضرورية وحساسة ..

ولأن العمالة المصرية لازالت لم تتعرض لهزات عنيفة في الاسواق العربية ففعل مشكلاتها محدودة .. ولكنها هامة وتحاول في تقريرنا هذا ان نتعرض لقضية التأمينات الاجتماعية الخاصة بالعمالة المصرية في الخارج ..

لقد شهد قانون التأمينات الجديد مناقشات عديدة وتضاريا في تفسيره بل وطالب الرئيس مبارك بتعديل بعض بنوده مما يجعل القانون أكثر وضوحا وأكثر عدلا .. ولكن ما هو المطلوب من المصريين في الخارج من اجراءات لضمان استمرار التأمين على مستقبلهم ؟

ترى وزارة التأمينات الاجتماعية في مصر ان الدولة تهتم بتوفير ضمان خدمة التأمين الاجتماعي للعاملين المصريين في الخارج بما يجعلهم يشعرون بالطمأنينة على مستقبلهم ومستقبل اولادهم .. وتكفل التسهيلات التأمينية المعمول بها لتغطية المؤمن عليه في حالة انتقاله للعمل بالخارج حيث يلتزم الماعر او الحاصل على اجازة بدو مرتب يسدد الاشتراك التأميني من فترة عمله في الخارج .. فاقصر العامل بالخارج والذي ينتمي الى وحدات الجهاز الإداري للدولة والهيئات العامة يدفع ٢٢.٥ ٪ من العتق الاشتراكات تشدد بالعملة الاجنبية الخاص والعام يدفع انتهاء الاعارة او الاجازة بوليفة فتدفع بالعملة المحلية ويستطيع المصري العامل بالخارج ان يسدد اشتراكات عن طريق البنوك المعتمدة خاصة بك القاهرة فرع عدل او بنك مصر فرع قصر النيل او البنك الاهلي المصري ..

ولكن ما هو موقف المصريين العاملين بالخارج الذين قدموا استكمالهم من أعمالهم او الذين ليس لهم عمل في مصر ويعملون بالخارج .. بل وضعت وزارة التأمينات في خلتها ؟

ان الوزارة كما اكاد لنا المسؤولين بها حرصا منها على تأمين مستقبل ابنائها المصريين العاملين بالخارج اعتمدت بوليفة ونص القانون رقم ٥٠ لسنة ١٩٧٨ بتعديلاته رقم ٢٢ لسنة ٨٤م على رعاية هؤلاء ايضا ويمكن لهم الاشتراك في نظام التأمينات الاجتماعية بشكل اختياري بشرط عدم شتمهم بالانتفاع بأحد أنظمة التأمين الاجتماعي المعمول بها ..

وتحدد الاشتراكات بنسبة ٢٢.٥ ٪ من فة اجر الاشتراك كما تشدد على صلة اجنية قابلة للتحويل بالبنوك المصرية .. كما انه يتم سدادهما اول ايلول .. وقد اجاز القانون للمؤمن عليه طلب شراء أي عدد من السنوات الكاملة غير المحسوبة ضمن مدة الاشتراك في التأمين التي قضاه في أي عمل او نشاط بعد سن العشرين كما اجاز له ايضا ان يضم مدد الخدمة العسكرية او المدنية لمدة الاشتراك في نظام التأمين على العاملين بالخارج ..

وستستطيع ان تقول بان مظلة التأمينات الاجتماعية قد اتسعت في السنوات الاخيرة لتشمل كل مواطن على ارض مصر وخارجها بل امتدت لتشمل العاملين المرتبطين بمهنة على شخصية في الخارج .. والعاملين بوجاهات المنظمات الدولية والاقليمية داخل مصر .. والعاملين لحساب انفسهم في الخارج بل والمهاجرين المحتفظ بهم بالجنسية المصرية ان هؤلاء جميعا يطبق عليهم القانون المتعلق بالتأمينات الاجتماعية في التأمينات الاجتماعية وتأكيدهم لمزيد من اهتمام الدولة بمسألة التأمينات الاجتماعية على العاملين في الخارج فقد سعت الى توفير عدد من التسهيلات التي ترضي مصالحهم التأمينية في دول أخرى فقد وقع اتفاق مع اليونان اخيرا وهناك اتفاق مع العراق .. واتفاق مع السودان وجاري بحث توقيع اتفاقيات جديدة مع النمسا وانجلترا والمانيا الغربية .. وايطاليا ويوغوسلافيا ..

وعلى صعيد آخر تقوم وزارة العمل المصرية بجهد مائل في هذا الاتجاه حيث وقعت اتفاقيات مع الاذن بل انها تسعى الى توقيع اتفاقيات مع الدول العربية الشقيقة اسوة بالاتفاقيات التي وقعت مع دول أخرى ..

ان النشاط المبدول في هذا الاتجاه يؤكد الاهتمام الكبير بالعمالة المصرية في الخارج التي تشكلت في السنوات الأخيرة وتمثل لهم مستقبلهم ومستقبل اولادهم .. والمؤكد ان هذه هي إحدى المشكلات الرئيسية التي كانت تواجه العمالة المصرية في الخارج وتشكل مصدر قلق لهم جميعا ..

## الشركة الوطنية لخدمات الموائى المحدودة

ترغب في شغل الوظائف التالية لتسهيل ميئاء حيوي:

مترجم  
شهادة جامعية في اللغة العربية.  
خمس سنوات خبرة في مجال الترجمة من الإنجليزية إلى العربية والعكس.

محاسب  
شهادة جامعية تخصص محاسبة أو مؤهل مهني كمحاسب قانوني أو محاسب عمومي معتمد.  
خمس سنوات خبرة.  
إجادة اللغتين الإنجليزية والعربية تحدثا وكتابة.

معلم أول (الاساتيد التجارية والوطنية)  
شهادة جامعية في الدراسات الإدارية.  
١٠ سنوات خبرة في الوظائف الإدارية.  
إجادة اللغتين الإنجليزية والعربية تحدثا وكتابة.

معلم أول (ملاحة بحرية)  
شهادة ريان أعلى البحار.  
خبرة خمس سنوات في تدريس العلوم البحرية والملاحة البحرية.  
إجادة اللغتين الإنجليزية والعربية تحدثا وكتابة.

معلم أول (لغة الإنجليزية)  
شهادة جامعية في اللغة الإنجليزية.  
خمس سنوات خبرة في تدريس اللغة الإنجليزية.  
إجادة اللغة العربية.

مشرف انشاءات  
دبلوم أو ما يعادله في الهندسة.  
إجادة اللغتين العربية والإنجليزية.  
ثلاث سنوات خبرة في صيانة الموائى والإنشاءات.

ترسل الطلبات الى (مدير الشؤون المالية والإدارة)  
ص.ب ٧١٩٥ جدة ٢١٤٦٣ المملكة العربية السعودية

مركز تياما - انترسكوب للتدريب  
TIHAMA INTERSCOPE Training Center

يعمل  
عن بدء التسجيل يومياً  
من الساعة ٩ ظهراً - ٥ مساءً لدوليت:

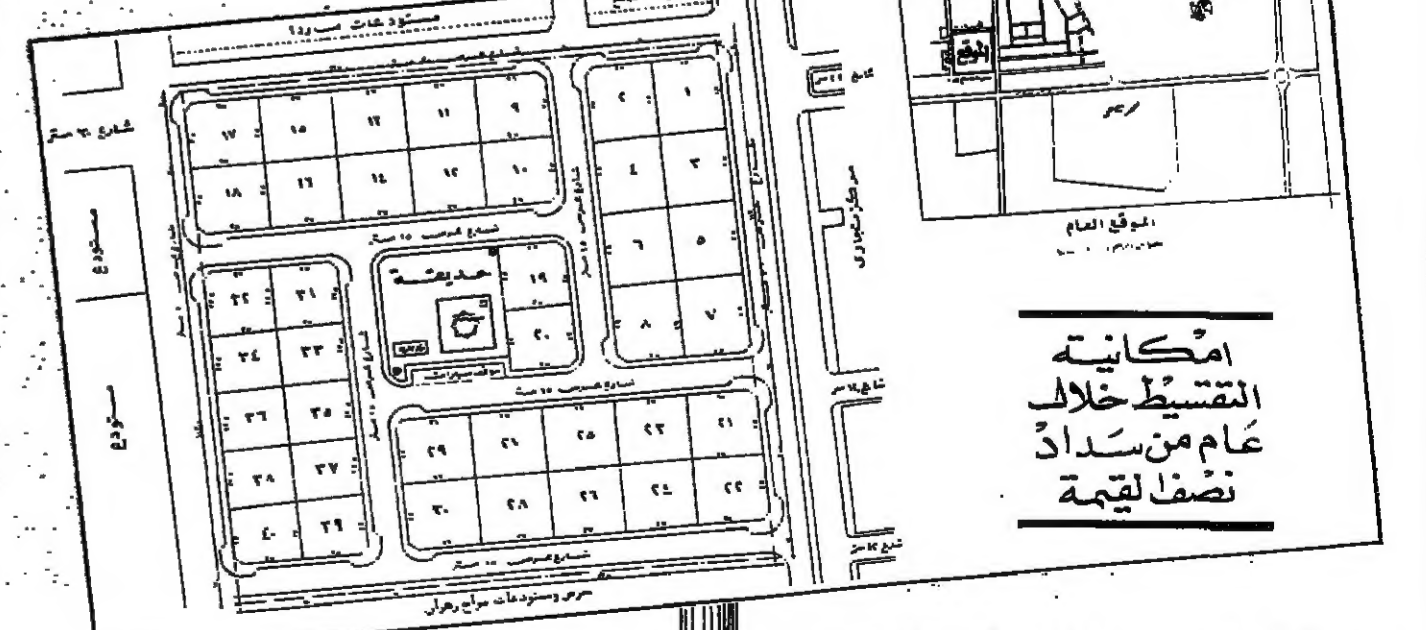
اللغة الإنجليزية  
التحضير لامتحانات التوفل  
اللغة العربية لغير الناطقين بها  
تبدأ الدورة ٩ مارس / ١٨ جمادى الآخرة  
دوليت جديدة شهرياً وطول السنة  
تليفون: ٦٥٣٠٨٤٩

Announces Registration:  
9 a.m. - 1 p.m. and 5 p.m. - 8 p.m. daily.  
For courses in:  
• English language  
• TOEFL Classes  
• Arabic for Foreigners  
Classes begin 9 March - New Courses Starting  
Every Month - Courses Held Throughout  
the Year  
PHONE: 653-0849

تعرفتم جيداً .. لا يزال المحرك العربي ..  
من الشركة العربية ..  
New Tihama Building, First Floor, Western Entrance,  
At Andalus Street, between American Consulate  
and Happy Family Super Market, P.O. Box: 5455,  
Jeddah 21422.

## مخطط الصّانع

يقع المخطط جنوب مدينة جدة شرق مصّفة جلة وغرب المحجر الصّحّي - خلف معرض ومستودع سراج كامد زهران (داسكون)



تمت أعمال السّفلة والرّصف والإنارة  
نظام الدّفع: نصف القيمة مقدّمًا  
والنّصف عند الإفرغ  
المخطط جاهز للإفراغ  
الدّلالة بواقع ٢٤ ٪ على المشتري  
فعلى الراغبين في الشراء الاتصال بـ:

للخطة معتمد من أمانة مدينة جدة  
برقم ٤٢١ / ب / ١٤٠٤ هـ

شركة الصّانع للتجارة والاستثمار  
(تتم العتار)

جدة - تجارة الملكة - الدور السابع - مكتب ٧٠٥ - ٦٤٤٦٦١ / ٦٤٤٥٤١٢ / ٦٤٤٣١٢١ / ٦٤٧٥٥٣



## شقاوة

يكتمل بشرف

● ما أدري اكمل نزل على الاخ ماذا الي اسمو ابراهيم عثمان الباركي . اللي نزل على نزل جامدة .. وكنا نخرج جزاير واق الواق . والاخ بيغي يفهمني بالعربي . وهو اللي بيغا لو تعليم عربي عثمان يعرف العربي ولهجات العربي . ويعرف انو كل الهمج اللي انا باقولو عربي صحيح بس بلهجة محلية وان كان بيغي يتأكد بيسأل الي اعرف منو بالعربي . ولو كان في وقت وفراغ كان ممكن جالس اعطو الي انا باكتبه واشرح لو كل كلمة . وكل مرة بالعربي الفصحى . بس ياخسارة باين الاخ متحامل وجب انو يستغفري ويطلبني من تبابي بس طبعاً هادا بعدو . فانا تقبل والتقل صنتقي والي مايعرف بيسأل .. والي مايقدر بيسأل بييجني وانا اعرفو شغل . والشين حفي موجود وسقسق بالزيت واللبن والهيل كمان .. ومايفدا لجنان . ترى الجنان مايطلع الا جنان .

اما عجائب بصبح . زمن بجر ويليش الواحد . واحد قد فحدي ويحيي يطعني مهر عجائب هادي الحكاية . صحيح خلتنى اسطح على كريمة . واطيح على قفاي . ولا انو الحجة حقتي الله يمزكم قدامي . كان سويت شيء ثاني .



تأملنا في هذه الزاوية كثيرا ضرورة اهتمام اصحاب العنايات الجديدة والمقارئين بتقل مخلفات البناء مباشرة بعد الانتهاء من تسليطها حتى لا تتكسر في الطرقات المجاورة وتصيب

احمد عامر سعد مكة المكرمة

في مكة المكرمة كان لنا هذا اللقاء مع احد بلنعي الاعلاف والذي خرجنا منه ببضه المعلومات عن مهنته وهو العم احمد الشريف ٦٥ عاما

قال العم احمد . اني استن بين اعلاف الوادي والاعنام منذ اكثر من ٣٥ عاما وكنت احصل على الريسم والقير والجوز من الحراج لبيعه لاصحاب الوادي والاعنام حيث ان الريسم كان لا يتعدى المائتين ريالاً في الغالب وهذه المهنة كانت في الماضي افضل مما هي عليه اليوم بسبب اقبال الزبائن عليها اما اليوم فقد قل الطلب عليها كثيرا وبالرغم من قناعتنا بما تبقى من هذه المهنة فان البلدية تقوم بمطارتنا لاننا لا نملك حلة نظاير فيها وكما ترون فاننا نجلس في هذه البقعة وهي حلة الخضار الواقعة بالمقربة من الجوز

## بيع الاعلاف كان افضل في الماضي بسبب الإقبال من تربية الحلال



استشفى الولادة وكل المنا من ان تقوم البلدية بتأمين المكان المناسب لمهنتنا

الناس وسعاية الحلال

مواصلا ان الناس لم تعد لديهم الرغبة في تربية الحلال . بعد ان استبدلت الحضارة حلب الغنم والبقير والتعاجيل بالزبادي والبيرة الحليب الطبية ولكن لو كان الناس يعلمون جيدا بقيمة الحليب الطازج لاقبلوا عليه بشراهة كبيرة . وبالرغم من قلة الناس الذين يشترون الاعلاف فهناك من يشتري لها ولحلاله الغنم وهناك من يشتري لها المستوى ومن يشتري الجز وتزرع هذه

الاعلاف غالبا في مناطق الطائف ووادي فاطمة والزباد والشرايح وفي ضواحي مكة المكرمة والجزر بالذات

الاسعار متفاوتة

يقول عن الاسعار : ان السعر يتفاوت ويختلف حسب جودة الاعلاف ويسعى البائع العشري بالاعشار والسبيل والسبيل بالماء من قبل الزاويين وبواسطة المياه الجوفية حيث تشتري حسب السوق في حدود ٦٠ و ٨٠ ريالاً ويلا ويلا ويلا حيث تباع الحزمتين او الثلاثة منها بربع ريال واحد او ريالين وهكذا ولكن عموما فان مستوى السعر متذبذب في السوق

عبدالله الصوفي جدة

في زاوية اليوم استشفنا بعض الاخوة المقيمين ليطلوا على اهلهم وذويهم بيوطنهم من مصر

محمد محمد شمري يعمل استاذاً بالمدرسة الثانوية التجارية بجدة . تخرجت الحارة الى الامم والاقارب فيصير مصر وارجو ان اهتمهم عن اني بخر وعافية وسوف ازورهم قريبا ان شاء الله في اجازتي السنوية وارجو ان اجمع بهم كما انا والحمد لله

اما الاخ محمد مصطفى عبدالله فيقول في رسالته : سلامي لخال والي واخواني ياسوس وارجو ان يهتموني على احوالهم باستمرار وانا

صالح مطر القامدي الباحة

في مستشفى الملك فهد بالباحة قمنا بزيارة اخوة لنا اقدمهم المرض على الاسرة البيضاء وذلك لنطمئن على احوالهم وسير العلاج معهم داعين لهم باجمل الامنيات والشفاء العاجل

نجحت العمليات:

ولقائنا الامم كان مع العم عبدالله علي الحمراني ٧٦ سنة . ويقول عن سبب دخوله المستشفى : لقد اجريت في بلجيشي العام نتيجة لحبس البول فاصبحت بعد ذلك اعاني من نزيف فتم تنويمي بالمستشفى مرة اخرى واجريت في عينة ثانية لم تخرج فتم تنويم لي هذا المستشفى فاجريت في عيطة الاولى عملية . فانا . والثانية عملية بوسسات حيث تم اعادة المثانة لوضعها الطبيعي وقد اصبحت الان في هذا المستشفى قرابة شهر ونصف ولكنني بدأت اشعر بالعافية بفضل الله ورحمة اسرة المستشفى لخالتي فقط اعاني من الشكوى البسيطة من حرقات في البول بعد تناول اي وجبة غداية وارجو الله اكتمال الشفاء والصحة والعافية

انظمت في الغذاء والعلاج

فشفيت

ومن حالته المرضية يتحدث ايضا الاخ علي محمد الزهراني ٥٥ سنة . فيقول : لقد دخلت هذا المستشفى بعد اصلاحي بنص حد راجعت عن اثره مستوصف الباحة الذي احوالتي الى هنا وبعد الفحوصات والتكشيف اللازم وصفت لي طريقة تنظيمية في الغذاء . بواسطة الطبيب المختص فانيتمتها بدقة واصبحت الان اعيش حالة من التمتع المستمر واخص اياه هذا المستشفى

احمد الله على الرعاية والعناية

اما الاخ فحفي عطا عبدالرحمن ابراهيم ٤٠ سنة وهو مصري الجنسية فقال : لقد اصبت بحدوث في الباحة فدخلت اشره قسم العناية لمدة ٦ ايام ولم اكن ادري اي شيء لاني كنت في حالة غيبوبة تامة وقد اصبحت حتى الان ٤٠ يوما اجريت في خلالها عمليات لتجوير الكسور التي اصبت بها وقد اخلت هذا المستشفى قبل ذلك لاعلاج من قرحة البدة وانا الان بغير ألم والممد لله ان هذا المستشفى كما لمست بفوق في خدماته ارقى المستشفى

مطلوب

للعمل في معرض ملا بس ناشئة بجدة يشترط الخبرة بطبيعة العمل لمدة لا تقل عن سنتين .

تواصل:

تليفون: ٦٦٠٤٩٥٩ جدة .

يوميات الساعة ٧ - ٨ مساء

## فنيكم يفكر

مدرس : لابد من وجود الهدف في حياة اي شاب مسئول

آخر : الحصول على قطعة ارض حلم متجدد في سبيل الاستقرار

طالب جامعي : غلاء المهور والاسراف شبح يجب القضاء عليه

موظف : الزواج والانجاب امنية

غالية ترتبط ببناء المنزل

مواطن : الترهل الجسدي والذهني ظاهرة

بين الذين يهملون الرياضة والاضطلاع

عن غورية . جيزان

يفكر . حيث وجهته لجمعية من الشرائح البشرية وكانت ردودها على السؤال كالآتي :

ابكر اسماعيل زين يعمل مدرسا بالمتنفة بجيب قاتلا . افكر هذه الايام في الاعداد لكان نصف ديني وكيف اتأكد من الاستقرار في حياتي بالزواج لا يمكن من العطاء لوطني الحبيب من خلال عملي مشاركة مني في دفع حركة التنمية بجهد التواضع كاي مواطن خاصة وان الزواج قد اصبحت ضرورة لاي شاب وتعوده على تحمل المسؤولية الاسرية ووجود الهدف في حياة الانسان الذي يمكنه العمل من اجله بالقيام وتوقد لحلاوة الحياة لان الحياة بدون هدف محدد تصبح لاظم لها ومن هنا تنبع أهمية الزواج بصورة توجب النظر اليه بمن الاعتراف وتقبل كل الصعاب التي تقف في سبيله لمساعدة الشبان على الزواج وتكوين الاسر السالمة ومتمتعها النامي الكبير يحتاج الى كل ساعد للبناء والعطاء فيما لهذه التنمية الكبيرة التي يشهدها في هذا العهد الزاهر وارجو الله ان يوفيني لتحقيق هذا الهدف

احلم بقطعة ارض

ويجيب على السؤال فيصل ابراهيم مسلم ويعمل ايضا مدرسا بمدرسة الفصيلة بجيزان . افكر بحيرة كبيرة كيف يمكنني ككتاب الحصول على قطعة ارض لبناء مسكن يمتدني على الاستقرار في الحاضر والمستقبل ذلك لان المسكن يعطي المواطن من كثير من الصعاب التي تتعرض لحياة وعمل راسها جشم بعض اصحاب العقارات الذين يستغلون حاجة الناس ويرفعون ايجار منازلهم بالصورة التي يريدونها واري انه لا بد من دراسة مشكلة للايجار في الال بالتسوية ان يستأجر من المواطنين منزلا من اصحاب العقارات حتى لايقعوا ضحية للجبش

يا هلا

المدير العام لقنادق الهولندي ان بالمملكة : الوفة والجمال السياحي سبب مباشر في ازدهار العمل الفدقي بهذا البلد الناهض

صحيحة

جدة :

اللقاء الزاوية بحسام محمد عرفان المدير العام الاقليمي لغندار هولندي ان بالمملكة منذ اربع سنوات قضاهما بمدينة ينبع الى ان وصل به المقام اخيرا في مدينة جدة

يقول الاخ حسام

لقد اصبح اشق على العمل كثيرا في مجال القنادق بدم الملك لانا وصلاحي الان ارقى المستويات في العالم من حيث التثاقف والمعدات والوجبات

الرياضة والتحصين

اما الاخ منصور سلامة العتيبي

## مرحون الناس

الزميل فهد بن سعيد الموهبي مدير مكتب السبيلة . اليوم . بالعاصمة المقدسة احتفل برفاقه على كريمة احدى الاسر . بالرفاء واللين مع اجمل امنياتنا له بحياة زوجية سعيدة

صنقر قرار مدير مستشفى الملك فهد بجدة بتعيين الدكتور محمود جان رئيسا لقسم العلاقات العامة بالمستشفى بجانب عمله كطبيب استاذ

وقد اقام بيته المناسبة حفل عشاء كبير بمسبح النادي الرياضي بسكن المستشفى حضره عدد كبير من الاطباء وزملاء المهنة بالتفريق

عاد الى جدة الدكتور محمد ظفر احمد اخواني الزم بجدة بعد ان حضر الاجتماع الرابع والعشرين لجمعية الاطباء الجراحيين بمدينة مائلا لعضمة الطين وانتخب الدكتور عضوا في لجنة رئاسة الجمعية

سعيد عبدالله مدير احدى الشركات للثقافات والتجارة ريق بمولود سوف يتم اختيار اسم له في البهل الذي يقيم بهذه المناسبة السعيدة ويحضره الامل والاسعاد وزملاء المهنة

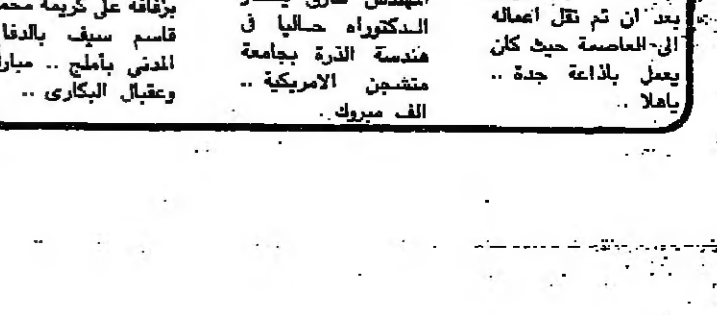
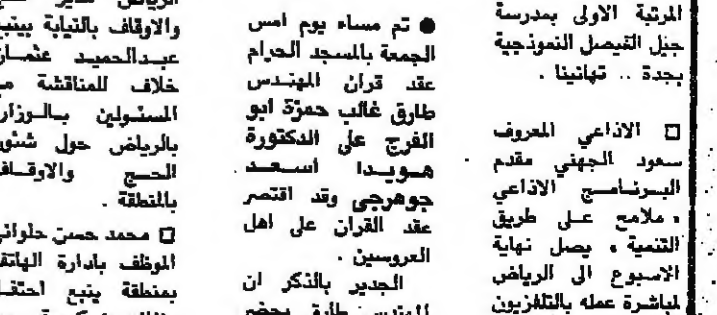
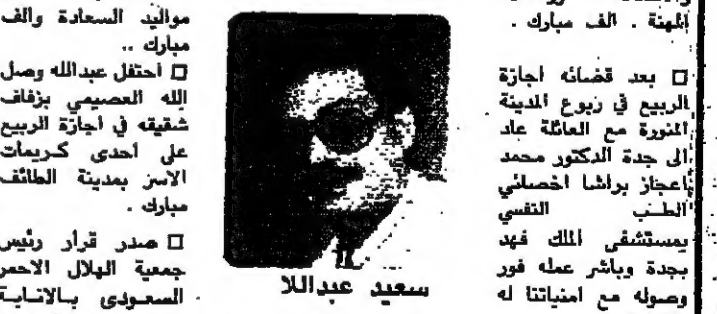
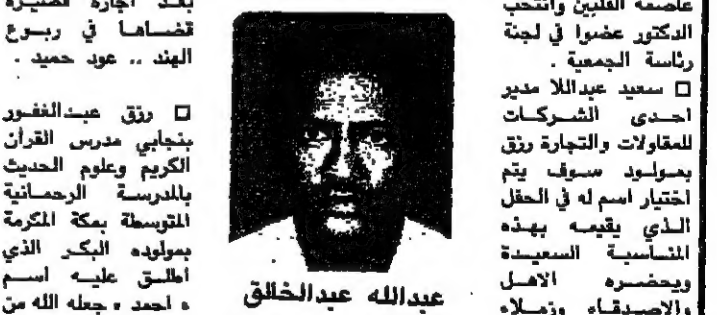
بعد قضاء اجازة الربيع في زروع المدينة انشغل مع العائلة عاد الى جدة الدكتور محمد اعجاز برلمان اخواني الطبيب النفسي بمستشفى الملك فهد بجدة ويأثر على فور وصوله من امنياتنا له بالتفريق

عبدالله محمد عبدالحق بجدة احتفل بمقدم عروس من السودان بعد عقد قرانه هناك . بالرفاء واللين وعقبال الكباري

يحيى موسى احتفل باحراق نجله موسى المربية الاولى بمدرسة جبل التيسل النموذجية بجدة . تهانينا

الاداعي المعروف سمور الجهني مقدم البرنامج الاذاعي جوهري وقد اتمتع عقد القران في اهل العريسين

المهندس طارق يحضر بالذكر ان المهندسين على التالفزيون بعد ان تم نقل احواله الى العاصمة حيث كان يعمل بلاذعة جدة . ياملا









التسوية



جانب من  
الجمهور الذي  
حضر الأمسية



بينه وبين حضور هذا المهرجان الشعري الذي يقامه نادي مكة الثقافي لأول مرة .  
والواقع أن الشعر قد حظي باهتمام كبير في الآونة الأخيرة وخاصة بعد أن انتشرت الأندية الثقافية والجمعيات والمدارس وغيرها  
هو في الحقيقة .. أولاً .. تعريف بشعرنا في كل مدينة وفي كل بلدة شعراء مكة .. شعراء جدة .. شعراء الرياض .. القصيم .. جيزان .. المدينة .. نريد لشبابنا أن يتعرف على الصفوة المخفأة من شعراء المملكة العربية السعودية وتلججهم الثقافي .. والشعر بلا شك موهبة وهبتها الله لهؤلاء الأدباء وليس كل أدبي شاعر .. وليس كل مفكر شاعر .. والشعر كلما عرف أنه موهبة ناجحة عن وجدان وشعور وتعبقة عن أحاسيس .. يطرب الإنسان حينما يسمع القصيدة المنقولة ذات الجرس الموسيقي المبدع فتطرب له النفس وتتفتح على كل حال أنا لا أريد أن أطيل وأريد أن أستمع إلى الدكتور الشاعر محمد عبد الخطراوي

افتتح الأستاذ عبد الله بوقس نائب رئيس مجلس إدارة نادي مكة المكرمة الثقافي الأدبي .. موسم الشعر في النادي لهذا العام والذي يستمر حتى يوم الاثنين ١٦/٣/٨٥ هـ وذلك نيابة عن رئيس مجلس إدارة النادي الأستاذ إبراهيم أمين فودة .

والذي بدأ بشعراء من المدينة المنورة ضمت كلا من الشعراء محمد هاشم رشيد ود .. محمد عبد الخطراوي وعبد الرحمن الرقعة .. كما حضر الأمسية عدد كبير من أدباء مكة والمدينة وجدة وجميعهم غير من المنفصلين وهواة الشعر .

هذا وقد بدأ مهرجان الشعر في الأمسية هذه بكلمة ترحيبية للأستاذ عبد الله بوقس حيث رحب فيها بالحضور وجاء فيها : يسعدنا أن نتلقى في هذه الأمسية الطيبة بلقاء طيبة الطيبة .. وكنت في الواقع أود أن يكون بيننا أديبنا الكبير الأستاذ إبراهيم فودة رئيس النادي ولكن ظروفه المرضية حالت

أمسية شعرية في نادي مكة الثقافي :

## مكة تستضيف شعراء المدينة المنورة

## الرقة والخطراوي وهاشم رشيد يتألقون في الأمسية

### من قصائد الإمسية



أورز  
الأمسية

عبد الرحمن  
رقة

ومنعت للرجال قادة أمة  
لم ينس فقل فقلها النوا  
أرغمهم ندى الأيا فتدوا  
لا يركعون لعل  
قول لمن من الجهاد ولم يسل  
تعبه عنك خيبة  
انظر تجدني في الكتاب لشي تری  
ما في الكتاب حكمة  
انظر الى القرآن واسأل خبره  
ينبئك عنى حازم  
واستشقر الأرواح عند موهبها  
يخبر السراج براسة  
فلسوف تهديد النفا من عظمها  
عمر السدري باطل  
أنا في سائى كى ما شئت  
نحو الأبرار وسامل  
أنا من أنا فلتسكنوا تاريخكم  
يقول انى اكتم  
أنا واحة في مهبها وجعلها  
هبط الأبرار باطلهم  
أنا جنة في خلها وياضها  
خل الحبيب باكرهم  
فمضت فم الرديم وياضها  
وبه شربت منى  
أنا منهل عذب النور مشرق  
في غاطسها تنطق  
وعلى غلاف كم جفا من علم  
سوى غليل فؤاده  
ولرب مقترن نورا خلتها  
قد أوقفت عن خفا  
جاء الغداة لورقة في ظها  
رفع الكف لسانه  
ومضى يتأجى ربه متفحفا  
بالبحر مع الفل  
عاد به أماله مؤسفة  
بالبحر على الواحد  
أنا من منعت لدا الجوى تاريخه  
وكنته بصحة  
ولدت اسماح الدنيا قرانه  
فانقلب نحو نداء  
أنا من أقامت دولة أركنها  
هذا الكتاب وسنة  
أنا من أقامت دولة أركنها  
عمل يطرح بكرة  
وبنت بناء شامخا في ظه  
عاش النور في غيبة  
أنا من طبع على الزمان بيمية  
تستل فوق جبينه  
ونظمت عقد فضائل في جبينه  
وشجعت حلقة مجده  
هذا منيمى فادكوره بقرة  
للجليل جيل رديلة  
أنا من منعت من الشباب جفافا  
نزلت بكسرى عن سما  
ويقيم الروم العظيم وجوبه  
في الشام بين طافز  
فأرشد يلحق من ماء جراحه  
خلف العصور مخالف  
ينسى بلادا لم يمد أنفاسها  
يعيش خلف مراكب الصليان  
ويعد للآلاف البعيد بطرقة  
يقرب السيف على ذرى لبنان  
ويرى المصافح فرقة فرسانها  
كالأسد تثار زارة  
ينسى الجهاد في الجهاد فافرحا  
حيث الجهاد بسلام  
وسان  
ومزينة لا تتنسى في مرقف  
في السيف تابع الشجعان  
يتخاطبون راس شة خيرا  
لغة تنوب عن شبا الموان  
أنا يا أمير لا أخال مثاقيل  
يخفى عليها جنان التسيان

اترك ليس قد نبت لقاسما  
في روفة مخفلة  
وليليا مرت بنا في مركب  
تخشا منا فرقة  
والبحر وجود سينا بغيته  
فترى الجوى وجودنا في أن  
ونرى السماء لما نرى من كوكب  
ألا كواكب صندره  
فأند كفى نوره فتدوا  
أنفاس صندره فأنشد  
عشت به خمر الشباب ونشوة  
قادت فرأى بخوة  
كل الكؤوس تسرحنا لتكنا  
من كف ذات تقبيل  
وعطو سنان في السجود ووجدت  
هيبات يبلغ شأوه ذو شان  
ثلوا فلان قد سالق وبادوا  
أن السلى تنكر  
مهبات يلو من أبى وجدانه  
وابت عليه كرامة  
دات الحيان ودية في خمرها  
عن الأية على مدى  
ليلى لا تفل السيل يمشى  
فالحالين حبال  
ليلى لا تفل الوشاة تخفي  
لقد طعت كاتهم  
ليلى انى قد عرفت حرة  
تأبين وصل طلع  
فأنا أنا الذى عاصرت  
جلد .. الفيل  
لدى منك كما ليدك تنورة  
ومعهم حر ساق  
تألف تم الله ليس بالفوى  
جيدى ففكر لطف في شان  
تألف ليس واليهين معظم  
ما خنت عهدي أو رجعت لسانى  
أو قلت قد هدم الزمان وانت في  
وجه الزمان شيرة  
ليلى لا يغير الجواد ساقط  
كلا ولا تولى الرياح شامة  
لم تستلغ إمبراها  
ليلى ذكرى ما فقت باطرى  
هيبات يجمع لها الموان  
ليلى أن السوى الزمان عناه  
وصدا عليه مقلب  
فلسوف يلقى بالجران مصابها  
من لم تزل في حرمة  
من لم تزل غداها من خلفها  
يشير خلف قناعها  
صانته عن عيب الشباب ويطبق  
وابت تكون مائة  
ليلى يا كل الجوى ومن لها  
يزنو الجوى بظافر  
سارلت في وجه الزمان مشقة  
عليك من نور السما  
تجمر التلويب إذا ذكرت لسانك  
أغراء منك تطفل  
شايخ حروفه  
لديك اللبث الكرامة كفا  
ولديك شمت موبد  
ولديك تأسى أن غلظا مامنى  
تألف مذبذب  
ليلى عاصرت الزمان جيمه  
وشجعت فيه قلب  
وشجعت معركة الحياة قوية  
وحملت فيها راية  
ففرجت نائمة الجيوش أيرة  
لقت كل مفاسد  
وابست درعا كان عزيم صامه  
ليكون مدح وقاية

متابعة عبد الله حسين  
خالد كنه عثمان  
مكة المكرمة

المقربين في شعرهم ومن الباحثين عن الحق والأصالة حتى أنه يرق في غزله إذا قال شعرا فيه - فهد الحروف تحول من أنشده إلى ارتاد يودعها ذوب نفسه وعصارة روحه . ويستمتع الآن إلى أولاده وشاهده على الطبيعة .. ثم لقي الدكتور الخطراوي قصيدته .. أنا .. في طيبة .  
□ ثم قدم الأستاذ يحيى حسن كرموة الأستاذ محمد هاشم رشيد . ويثير الأستاذ محمد هاشم رشيد رئيس نادي المدينة المنورة والأدباء والشعراء بالملكة العربية السعودية .. عمل في حقل الصحافة وعبر عن الوظائف الحكومية . ثم انتفى به الطائف إلى إدارة المطبوعات برفع وزارة الإعلام بالمدينة المنورة .  
يتم شعره بالتجديد في الصور والمعاني القيم التعبيرية والمفاهيم الموهبة . وقد استغل ديوانه الأول .. وراء السراب .. الذي صدر سنة ثلاثين عاما بكثير من الحفاوة والتقدير . ومن الدراسات الأكاديمية الهامة التي كتبت عنه : الأستاذ عبد الرحيم أبو بكر . والأخيار في شعر محمد هاشم رشيد . للأستاذ محمد عثمان الصالح . وصدر ديوانه الثاني .. على ديوب الشمس . منذ خمسة أعوام وهو يضم من الشعر الواقع الرصين ويتنقى بأجمل العروبة والاسلام . وهو من الشعراء القلائل الذين يخلطون في كل الفنون الشعرية وله ديوانين

□ ثم قدم الأستاذ يحيى حسن كرموة سكرتير النادي للشئون العامة والعلاقات .. الدكتور محمد عبد الخطراوي ونودة عن حياته العلمية والأدبية والجمالية حيث قال :  
الدكتور محمد عبد الخطراوي .. طلب رئيس نادي المدينة المنورة الأدبي .. له مشاركات أدبية وثقافية في العديد من الصحف والمجلات الأدبية داخل المملكة وخارجها . حصل على درجة الماجستير في النقد والأدب عام ١٣٩٤ هـ - ١٩٧٥ م كما حصل على درجة الدكتوراه في الأدب والنقد بعد ذلك بعدة سنوات . عمل مدرسا في المرحلة الثانوية فغيرا في المرحلة الثانوية ويعمل رئيسا لقسم اللغة العربية في كلية التربية بالمدينة المنورة التابعة لجامعة الملك عبد العزيز بجدة . قدم العديد من البرامج التليفزيونية والأذاعية من أهمها برنامج حديث المساء .. شاعر من أرض عجب كما صدر له كتاب شعراء من أرض عجب في جزئين وملحمة أسواق الرياض وديوان غناء الجرح وديوان همتا في أن الليل .. كما أن له كتابا ودراسات صدر منها حتى الآن شعر الحرب في الجاهلية عند الأوس والخرج وانتقامات الشعرية وأثرها وهداء القافلة وسلسلة دراسات في تاريخ الأدبية الشعرية وهي دراسات تاريخية أدبية تبحث في التاريخ القديم للمدينة المنورة صدر منها حتى الآن ستة أجزاء .  
ويشير .. محمد عبد الخطراوي في طلبه الأدبية والشعرية والتجديد في اللغة العربية وفرادها كما أن له ولما وجا في التمتع في تاريخ المدينة المنورة والأدبية والتاريخية بها . كما أن له من المؤلفات الأدبية كتاب الرائد في علم الفرائض ويثير أيضا من الشعراء



● د. الخطراوي ، محمد هاشم رشيد ، عبد الرحمن رقة ، الشاعر حسن الصيرفي ويحيى كرموة  
أدبائها وهو من أدبائها ومن أدبائها .. وهذا ليس غير عتاب أخ رأى أخا طالا طال شوهه إليه .. وأن كنت الآن أود أن اسمك قصيدة .. فلا اسمك إلا عن المدينة فقط ..  
ثم لقي قصيدة بعنوان وصال الإيها ..



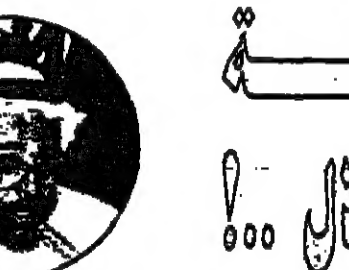
محمد جبر الحربي محمد النبيني أحمد عائل فقيه

□ في أول تجربة من نوعها :

**أمسية شعرية في نادي جدة الأدبي الجمهور .. وجها لوجه مع شعر الحداثة**  
يقيم نادي جدة الأدبي - ضمن موسمه الثقافي أمسية شعرية مساء يوم الأربعاء ١٨/٣/٨٥ القادم . ويشارك فيها الشعراء : محمد جبر الحربي ، محمد النبيني ، أحمد عائل فقيه . وستكون قصائد الشعراء للذين التي ستلقى في الأمسية - مطبوعة - على الجمهور وذلك في أول تجربة من نوعها ، ليتابعوا هذه القصائد - ويشتركوا في الحوار من واقع الموضوع التي بين أيديهم لتحليل الصالة إلى معمل أدبي - على حد تعبير أحد أعضاء النادي في معرض حديثه عن التجربة - وقال أن هذه التجربة .. قد توصلنا إلى حوار موضوعي حول شعر الحداثة .. وتجنيبه المتناوين التي لا تحمل أية مضامين ...  
مثل كثير من الاتهامات التي يتعرض لها شعر الحداثة .. كالفضوض .. و الرمزية .. والخروج عن مألوف الإوزان العروضية .. الخ .. كالفضوض .. و



القا في مداح المجران  
وشربا تنه غلة دوح  
وتقها عوام السيان  
بأعبد شبيها .. وينس  
لوع لم تزل تفر كيانى  
أقوت كالريح .. كالليل  
كفيس الأثر بالاحسان  
كالماء الشوق .. كالقمر الحالى  
كعبق البوق للغان  
لم رأت كيسة خفتها  
عيرة قد طغت على الأجنان  
لم أجلت .. أرميت فلاح  
فاطحت الهروب دين عثان  
وتركت الأسلاب صرعى بياض  
تتلى .. تلو كل الجبان  
للهميا قلت أرغب فيها  
الذى لشم همة الفنان  
عبدت الحياة أن تركى السهل  
وتلقى بالدرع في الديان  
وروى الإرهام شعين منها  
لحظات الخلود في التبان  
أه .. مهبات أن تضامى قلاص  
صموات الكراخ بالبدان  
لا تسمى الأفراح في بهجة الفجر  
وتعنى طموحات الأفاض  
تدعى فيه ساليات الشان



عليها يذكرها بملغاني  
لقد توت في ديوب الزمان  
أنا سرت تلمع العين ذكرى  
من يهمني بها .. ومن تخالي  
سور لم تزل تعيش بكبرى  
حلما تأبى بطول الأمانى  
جنتها الأثران فهي شادى  
راقصات في مركب أروانى  
كيف أنسى .. في شاملى بقايا  
من فوهاد .. ملهات حوائى  
ويسمع من مهبها غيات  
ذاب من رقة لها وجداني  
ويكنى براعم من وود  
زاهيات تنه في غفوانى  
كروم في لوحة رسفها  
لسات من شاعر فنان ..  
يا أخضر العود في مهبه الصب  
ويوح التسميم للآحزان  
وفناء .. الأبريقين .. في هداة الليل  
واقفا الزمان بالوليان ..  
خبرها من سفل الموت لا  
جاء يحيى بياض الأمان  
من فح الألام عن أبل الزهر  
جفت الآداء في نيلان  
عن ألال المسهدين السيارى  
وتراخ الأبال في النحان  
علا يطرق الحنين زأما



الآزمنة  
والظلال

فرصة للشباب السعودى  
فندق مسره انتركونتيننتال  
الطائف  
يزر أنه يعان عن قبول الطلاب لرورة  
**التدريب الفندقى**  
بفندق مسرة لعام ١٤٠٥ هـ وطلة عام ..  
اعتباراً من جمارى الثانية ١٤٠٥ هـ  
شروط القبول :  
و أنك يكون المتقدم سعودياً .  
و أن يكون من حملة الكفاءة أو الثانوية العامة .  
و أن يكون ملماً باللغة الإنجليزية .  
و أن لا يزيد عمره عن ٢٤ عاماً .  
لمزيد من المعلومات إرسل بصفحة مسرة .  
تليفون : ٧٣٢٨٣٣٣٣ قسم شؤون الموظفين

خطوط والينوس  
WALLENIUS LINES  
يسرّها أن تعلن عن وصول الباخرة  
**ميديا** رحلة رقم ٢٣  
وصول جدة ١٩٨٥/٣/١٤  
وصول الدمام ١٩٨٥/٣/٢٣  
يرجى من السادة أصحاب البضائع الحضور  
لاستلام أذونات التسليم من وكلائنا  
**إبراهيم براك العماني**  
جدة ت ٦٥١٢٤٨٥ - ٦٥١٢٠٨٨  
تكنس ٤٠٥١٩٥ - قشش إس جي  
تلفزيون : براك تراش

تحية الأندية  
الأدبية  
مازل دفع الشذى والنور يهزم  
ولم يزل في جراح ينش المجى  
ولا تزال الرؤى تطل حيث مشيت  
بنا الخطا أو تراسى السح والنسر  
ودعوا الحق يستل خلفها السور  
وتستعز بها الدنيا وتتصير  
وذكريات الأمن المنطقى سير  
مزمرة تزدى في ظها السور  
فمن منا فخره وقت حاله  
وراج بالحب والأثبات ويزهر  
ومن منا أنشدت الفخر ديوته  
وبالبناء نصاب العرس والشعر  
معات .. وشايخ مقدسة  
يرنو الخلود أنها وهو منير  
كانت يدانها واليدى مستجب  
براء أمة بالحب تستر  
ومعنى الرحلة الكبرى صدى نحت  
له السابرات وانزاحت به السور  
أقرا .. ووعود الأفاق في ثوب



والقائمة مفقادة التي، لإيجازها،  
وتظهر أهمية القرامة الدرة التي طلب المرحل  
الثانوية والعباية وبها خلق الإهتمام المستمر للقرامة  
في ضوء أهداف التي نصت عليها سياسة التعليم  
في المملكة العربية السعودية التي نصت على التالي:  
«إكساب التلاميذ قسيلة الخاطلة النافعة والريحية  
من العلم والتفاني والصالح والصلح واستنباط  
إرفاق الإفراد على وجه مفيد يتردد به شخص  
الفرز وإحوال المجتمع، يوضح لنا من خلال هذه  
البهدف عدة مسئوليات تقع على المسؤولين عن التعليم  
في المرحلة الثانوية وهي:

- ١- مسؤولية تهئية الفرص اللازمة للتلاميذ للتوسر  
والتعمق في ثقافتهم العامة.
- ٢- إكسابهم المهارات اللازمة وتوعيمهم من  
المخاطر والخاصة.
- ٣- مساعدة التلاميذ في كيفية اختيار الكتب التي



## اليوم .. وفي جميع مناطق المملكة ..

## جهد مكثف للتوعية بمضار التدخين



د. عبد الله الزيد



وزير المعارف د. الخويطر

- أكثر من ثمانمائة ألف كتيب ارشادي توزعه وزارة المعارف
- ندوات ومحاضرات تنظمها إدارات التعليم خلال الأسبوع
- أطباء يشاركون، والمرشدون الطلابيون يتابعون الحالات
- برامج خاصة لمواصلة التوعية خلال أيام الدراسة
- كيف تكبح جماح الإدمان على التدخين؟ .. الأطباء يجيبون؟

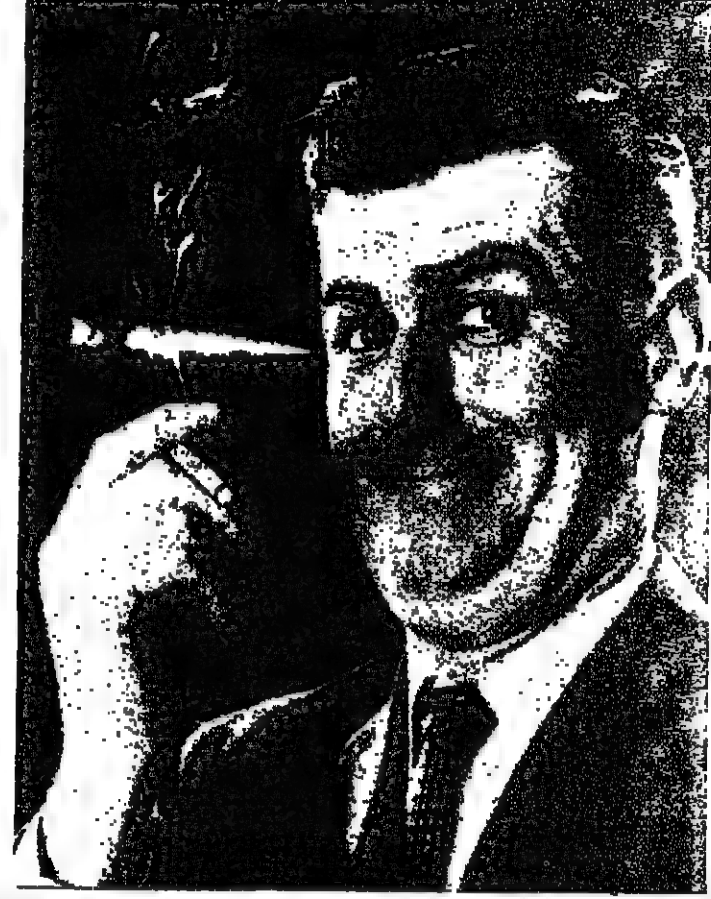
يبدأ اليوم اسبوع التوعية بمضار التدخين الذي تنظمه الإدارة العامة لتوجيه الطلاب وإرشادهم بوزارة المعارف .. ويأتي هذا الأسبوع استمرازا للجهود التي تقوم بها الوزارة في إطار برنامجها الرامية إلى حماية الطلاب خاصة والمجتمع عامة من هذه العادة التي تمثل خطورة حقيقية عليهم .. ويهدف هذا البرنامج إلى حملة من لم يدخن من اكتسب هذه العادة والتركيز على التثقيف في اكتساب العادات الاجتماعية والصحية السليمة .. ومساعدة الطلاب المدخنين للإقلاع عن ممارسة التدخين.

إدارات التعليم .. ونشاطات المستشفيات ..

كما سيقوم المرشدون الطلابيون في المدارس بأعداد الطلاب بالمعلومات والخبرات من خلال المناقشة والانتاج بمضار التدخين بناء على الحقائق العلمية التي أتيها الطماء في هذا المجال وتكوين جماعات مكافحة التدخين والاستعانة بفرق التمثيل المسرحي بالمدارس.

كما تم التنسيق مع أطباء الوحدة الصحية المدرسية والمستشفيات العامة لإلقاء محاضرات للتوعية بمضار التدخين وإرشاد المدخنين للإقلاع عن هذه العادة السيئة .. كما عقد اجتماع للمرشدين الطلابيين تفهم الطرق التربوية السليمة لإقناع المدخنين من الطلاب بالإقلاع عنه عن طريق جمع المدخنين وتوعيتهم في هذا المجال عن طريق الوسائل العلمية ومتابعة هذه الحالات طوال العام الدراسي.

وفي مكة .. اهتمام متواصل .. وفي مكة المكرمة .. قامت إدارة التعليم بالتعاون مع إدارة الشؤون الصحية بإصدار نشرة إعلامية ألفت فيها على أن التدخين سلوك ضار يتكسبه الفرد من خلال تواجده في جماعة تتأخر هذه العادة .. وأن ما هو مكتسب يمكن تعديله وتغييره .. كما قامت الإدارة بتوزيع أكثر من ثمانية آلاف ملصقة وكتيب ارشادي على مختلف مدارس المنطقة والأجهزة الحكومية المختلفة كما أعدت برنامجا خاصا للتوعية بمكافحة التدخين يستمر طوال العام الدراسي .. وأكدت الإدارة على جميع المدارس ضرورة تضمين المسكرات المدرسية برنامجا للتوعية بأخطار التدخين .. وعلى إعداد خطة إعلامية في كل مدرسة يشترك في إعدادها المرشد الطلابي ومدرسي التربية الفنية .. وأعداد مواقف تمثيلية تبرز مضار التدخين وكيفية الإقلاع



أعداد محمد قاري - الشرف منصور عبد الله العربي - عبد الله الضمير

ومستشفيات المنطقة والندية الرياضية .. والصحة عداد مستمر .. لقد أثار التدخين اهتمام الهيئات الصحية المحلية والعالمية وذلك انطلاقا من المخاطر التي ظهرت على صحة المدخنين بعد الفحوص الطبية التي أجريتها الأبحاث العلمية أن الذين يلاحظون تدخينهم نتيجة لادمانهم على التدخين في العالم يبلغ عشرات الملايين .. وأن معدل الإنتاج العالمي وهو سيجاراتان لكل شخص .. كاف لإبادة الجنس البشري لو أخذت محتويات هذه السجائر في يوم واحد عن طريق حقنها في الوريد ..

أخطر وباء .. لماذا .. ولكن كيف يمكن التدخين أخطر وباء في العالم .. إذا عقدنا مقارنة لأضرار القليلة الذرية التي تلحق على مدخن في عام ١٩٤٥ م ونكت بأكثر من ربع مليون شخص وبين الأضرار الشديدة على التدخين - لوجدنا أنها تزيد بنسبة عشرة في المائة عندما نكت على ثمة بأن التدخين أخطر وباء في العالم .. ويقول تقرير الكلية الملكية لأطباء الصدر في عام ١٩٧٧ م تحت عنوان «التدخين والصحة» أن تدخين السجائر في العصر الحديث يسبب من الوفيات ما كانت تسببه أشد الأوبئة خطرا في العصور السابقة .. ويقول «أن المدخنين يرمقون الفحومات الصحية فهم أكثر ترددا على العيادات والمستشفيات وأكثر طلبا للإشارات الصحية المنزلية .. وأن ثمة عددا من تدخين عشرين سجارة يوميا يؤدي إلى حرمان الجسم من حوالي ٧/١٥ من الهيموجلوبين الذي يتحد مع ثاني أكسيد الكربون وتصبح هذه الكمية «وهي من أهم مكونات الدم» غير ذات جدوى .. كما أن النيكوتين يمتزج من أخطر السموم التي اكتشفها الإنسان .. كما أعلنت هيئة الصحة العالمية سنة ١٩٧٥ م أن التدخين أشد خطرا من صحة الإنسان من عدة أمراض .. كما أن التوقف عن التدخين يؤدي إلى تحسين الصحة بما لا تستطيه عدة وسائل طبية ..

التدخين والقدرة على التفكير ! .. قد يتوهم البعض أن التدخين يساعد على التفكير قبل هذا صحيح ؟ .. لقد أكت الأبحاث العلمية أن سرعة القلب وعدم القدرة على التركيز لدى المدخنين أكثر من غيرهم لتأثير النيكوتين على الجهاز العصبي والعقلي .. كما أن أول أكسيد الكربون يسد التوازن الكيميائي للدم فيؤثر على خلايا المخ والتي تحتاج في نشاطها إلى صفاء الدم المؤدى إلى صفاء التفكير .. وأن مستوى التحصيل الدراسي لدى الطلاب المدخنين يقل عن مستوى غيرهم ..

التدخين في الصغر ! .. والمعروف أن التدخين مشارا في جميع مراحل الحياة وفي أي وقت لكنه أشد ضررا وأعظم تأثيرا على صحة الفرد إذا ابتدأ امره التدخين في صغره .. وكما لا يخفى أن التدخين في سن المراهقة .. وما لا شك فيه أن للعوامل الاجتماعية تأثيرا كبيرا في تدخين الأطفال فإذا كان الآباء أو أجدادهم المدخنين فإن الطفل يسمي حينئذ للتقليد .. كما ثبت للأبحاث أن الطفل الذي لا يدخن أبواه يمكن أن يتعرض للتدخين من الذي يدخن أبواه أو أجدادهم .. كما أن للدراس أثرا كبيرا في سلوك الطلاب .. ففي المدارس التي لا يدخن فيها إلا فئة من المدرسين فإن عدد من يدخنون من الطلبة أقل بكثير من زملائهم الذين يدرسون لدى أساتذة مدخنين .. ومن هذا المنطلق وحرصا على صحة الطلاب ونظافة الجو المدرسي تؤكد وزارة المعارف دورا على عدم التدخين في الصغر !

مطلوب لمكتب في حجة مترجمون متخصصون .. طابون عربي/إنجليزي .. يرجى الاتصال بالرقم ٢٥١٦٦١٧ حجة .. ٩ صاعدا ٦ ساد

طابون العمل .. محاسب .. مندوب مبيعات .. للتواصل: ٢٥١٦٦١٧ حجة .. صالح البراك ..



عصب الإضرار وأمراض الحساسية كالربو والتهاب الجلد .. وتكون خطورة الأمراض الناتجة من تأثير التدخين أنه يزيد من ضربات القلب ومن استهلاكه للأوكسجين .. يجتهد أيضا من التصاق صفائح الدم المستولة عن التجلط ..

مضار التدخين .. قلقة .. وبالرغم من أن تدخين الشيشة يخفف من النيكوتين والغاز إلا أن الإتهابات الشعبية من مدخينها متكررة .. وتكون خطورتها في انتقال العدوى من شخص لآخر مما يتسبب في تولد أمراض السيل الرئوي والتهابات الرئوية والشعبية .. والتدخين الذي يعبر المال والوقت ويخالف الفرس للصحة بالأمراض الفتاك ! سؤال يلرض نفسه .. وبقي تحكيم العقل والفحصير ..

يعلن مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث الطبية عن انتقال مكتب التوظيف المعالي من الموقع الحالي والأمانة في العاصمة إلى شارع التخصصي بجوار مركز العناية الطبية مقابل المستشفى التخصصي .. وسوف يفتح باب القبول ابتداء من يوم السبت الموافق ١٤٠٥/١١/٨ بالبريد المباشر أو عن طريق ..

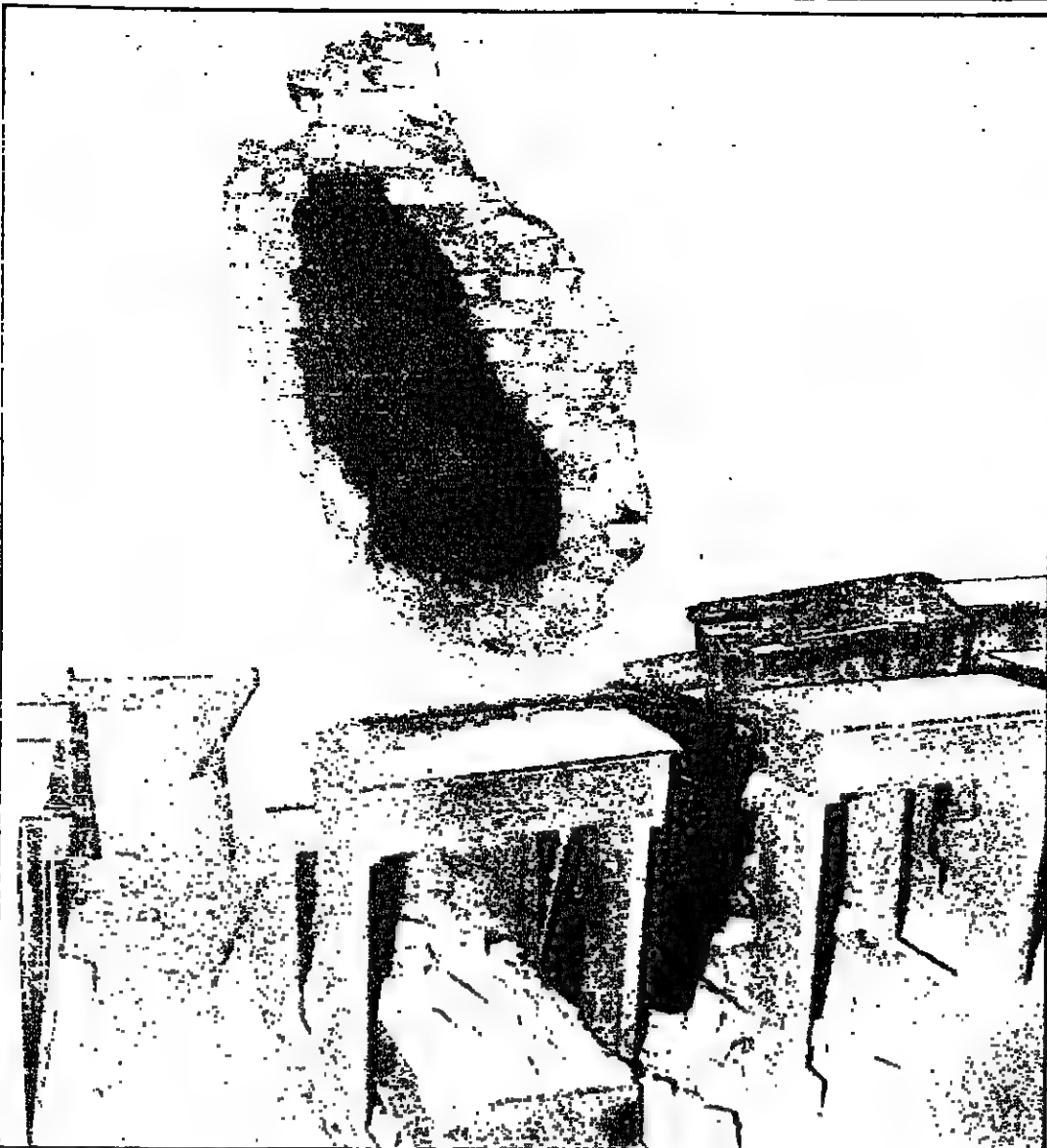
تم الاتصال ٧٤٧٢ - ٤٦٤ صخرة ٨٠١/٨٠١٢ صرب ١٠ / ٣٣٥٤٤ الرضا البرقي الرياض ١١٢١١

الشركة السعودية الموحدة للخدمات في المنطقة الغربية إعلان نزع ملكية .. ترغب كهرتيا الغربية في نزع ملكية عقار وقف الفتيحة الواقعة بشوارع خالد بن الوليد حارة الباب بمكة المكرمة وذلك برفع إنشاء محطة تحويل ١١٠ ك. م .. وتأمل الشركة من صاحب الوقف أو الناظر عليه مراجعة دائرة الأملاك بالشركة بالمقر الرئيسي بجهة مبطنها معه مستندات اقتلاع تركها لإجراء التحويل تمهيدا لنزع ملكيتها لصالح الشركة .. وذلك خلال شهرين من تاريخ الإعلان .. والله من وراء القصد ..

شركة أسمنت القصيم شركة مساهمة سعودية رأس المال المصرح به ٣٠٠,٠٠٠,٠٠٠ ريال سعودي دعوة الجمعية العامة العادية « السادسة » للمساهمين يتشرف مجلس الإدارة بدعوة حضرات المساهمين الذين يمتلكون عشرين سهما فأكثر لحضور الجمعية العامة العادية السادسة التي من المقرر عقدها في الساعة الرابعة زوالا بتوقيت المملكة من عصر يوم الثلاثاء بتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٨ الموافق ١٩٨٥/٣/١٩ في فندق السلطان «بريدة - القصيم» للنظر في جدول الأعمال التي:

أولاً: الموافقة على ما جاء بتقرير مجلس الإدارة. ثانياً: التصديق على الميزانية العمومية للشركة وحساب الأرباح والخسائر للسنة المالية المنتهية في ١٤٠٤/١٢/٣٠. ثالثاً: الموافقة على إقرار مجلس الإدارة بشأن توزيع الأرباح لهذه السنة. رابعاً: إبراء ذمم أعضاء مجلس الإدارة. خامساً: الموافقة على إعادة اختيار مراقب الحسابات السادة الدكتور محمد عبد اللطيف العمري وتحديد أتعابهم أو اختيار غيرهم. ويحق للمساهم أن يوكل عنه مساهماً آخر من غير أعضاء مجلس الإدارة في الحضور. والله ولي التوفيق .. شركة أسمنت القصيم مجلس إدارة





قصف مدرسة

لم تجد المدفعية الإيرانية سوى مدرسة في مدينة البصرة لتهاجمها وتهدمها .



الرد بالمثل

السنة الدخان تتصاعد في مدينة خوارم شهر الإيرانية عقب قصف المدفعية العراقية للمدينة رداً على العدوان الإيراني على المدن العراقية .

## حرب المدن

دخلت الحرب العراقية الإيرانية المؤسفة والعديمة الفائدة عامها الخامس ولم تظهر أية بوادر مشجعة على نهايتها .. رغم الجهود المخلصة التي بذلتها ومازالت تبذلها كل الدول المحبة للسلام لإيجاد حل للنزاع واقتناع إيران بضرورة قبول وقف إطلاق النار والجلوس حول مائدة المفاوضات مع العراق .

وقد خلفت هذه الحرب الآلاف من القتلى والجرحى لدى الجانبين إضافة إلى الخسائر المادية التي لا حصر لها . ومدة أيام قلائل دخل النزاع مرحلة جديدة من التصعيد والخطورة باندلاع حرب المدن بعد حرب الناقلات والمتصرون المباشرين من هذه الموجة الجديدة لقصف المدن والأهداف المدنية هم المدنيين الإيرانيين من الأطفال والنساء والمسنين في البلدين المسلمين المتحاربين .

والصور الخاصة التي تنشرها عكاظ تعبر بصدق عن ضراوة وهول وبشاعة هذه الحرب .



أنقاض في خانقين

حطام منزل في مدينة خانقين العراقية التي قصفتها المدفعية الإيرانية .

## آثار القصف

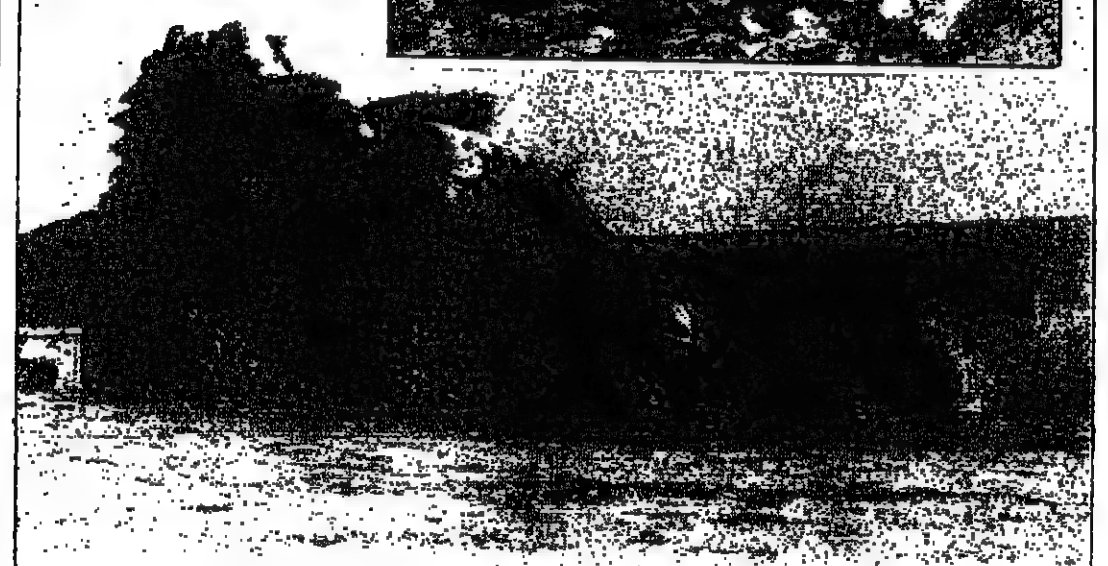
آثار القصف المتبادل على

المدن والأهداف المدنية

بين الجانبين خلال

التصعيد الأخير للحرب

العراقية الإيرانية .



## جبهة القتال

اشتبك من الجنود الإيرانيين على جبهة القتال وراء أكياس الرمل مزودين بقاذفات الصواريخ وهم يستعدون لقصف المدن العراقية وقتل الأبرياء من المدنيين .

# شاهي

شاهي زيبع  
RABEA TEA

أحمد محمد صالح باعش وشركاه

...ورفريق المستقبل  
الشاهي الأكثر رواجاً منذ ٣٠ عاماً ولم يزل



## هوج - اجلاند اوتو لاينز آراس (ناقلات السيارات)

يسرنا الاعلان عن تاريخ الوصول المتوقع للبولخرا التالية:

إسم الناقل	رقم الحجة	قادمة من	تاريخ الوصول المتوقع "جدة"	تاريخ الوصول المتوقع "الدمشق"
هوج لاينز	٩٠	أوروبا	٨٥/٣/١١	٨٥/٣/١٨
هوج لاينز	٣٨	أوروبا	٨٥/٣/١٩	٨٥/٣/١٩
هوج لاينز	٣٧	أوروبا	٨٥/٣/٢٦	٨٥/٤/٢
هوج لاينز	٤٤	أوروبا	٨٥/٤/٤	٨٥/٤/١١

يرجى من السادة التجار "أصحاب الشاحنات" التكرم بالحصول على أعلى وأفضل التسليم الخاصة بشحناتهم من مكاتبنا التالية وذلك بعد تقديمهم بوالص الشحن الأصلية لتجنب أي تأخير .  
« نستقبل شاحنات التجهيز إلى الشرق الأقصى »

الوكلاء:  
يوسف بن أحمد كادو  
المؤسسة العربية للتجارة  
جدة:  
ص.ب ٧٥٣ الرياض ١١٤٢١  
تليفون ٤٧٨٩٥٧٨  
تلكس ٣٠١٢٨  
الوكلاء:  
ص.ب ٢٧  
تليفون ٨٣٣٠١١  
تلكس ٦٠١١١  
الوكلاء:  
ص.ب ٨٢٢ جدة ٢١٤٢١  
تليفون ٦٤٢٤٨٠٨/٢٨٥٢  
تلكس ٤٠١١٢٨



# في خدمتكم

## تعقيب

### سحب الرخص ممنوع .. رجال المرور يعلمون ذلك

### الخدوش والكدمات مخالفة .. نظام الفحص يطبق قريباً

### مع الردية

#### ختمت حقيقة ..

تبدل وزارة المواصلات جيبها كبيرة في تعقيب وتشييد العديد من الطرق الطويلة والتي تصل إلى المدن الرئيسية والفرعية حتى أصبحت المملكة تملك شبكة خطوط برية تضاهي ارقى الشبكات البرية في الدول الكبرى كما خطت في الآونة الأخيرة طرقاً سريعة تربط العديد من هذه المدن وخلال رحلتي من الرياض إلى جدة صادف على الطريق البري شياً جديلاً يدعو إلى الإضافة به وهو قيام الشرطة المختصة بأنشاء الخط السريع بين الرياض والطائف عبادات على اسبوعية عند كل سكر لعمالها على الطريق إضافة إلى استراحة صافية للمسافرين وتكون هذه العبادات تحت خدمة اى مسافر من المواطنين لاقتصر على عامل تلك الشركة ما جعلني اسعد كثيراً بهذه الخطوة لا سيما من خدمة جالية الى المسافرين من المواطنين والوافدين كما انني ان تشد الشركات الاخرى التي تشرف على مشاريع طرق سريعة اخرى من هذه الشركة لدولة لها عمل الخير فانا هنا لا اقوم بالعبارة لها بل هي كلمة حق يجب ان تقرأ لخي القارىء ؟

عبدالله حلاوي

### مع الردية

الاذني في المكتبات حتى تتكلم من خلفها مع حفظه واستيعاب كل كلمة تتحدث عن الحب بالهموم العاطفية الضائقة التي تحارب بها كل من يريد ان يتحلى على معنى الحب طبع تلك الدواوين باهتمام بالغ خشي من الاضرار وضاعت فيه تسمية هذه الدواوين اضمحلت كبري رجاى وفطاحة الفكر .. كل هذه النقصات الفكرية التي تفتتت بها الساحة الادبية وانت راك في سباق عميق

لا املك للاحقة معك فالحسنات الجيدة اصيرت حصة والساحة الادبية مرتعا خصيا لركنى القلام المتفلة في كل مام وب وتندى لفة الحب السامية

منصور مجلى  
ابوعريش

## في غياب المنطق هل يموت الأدب العربي؟

لحظة في كرك لحضور دعوة الصبية .. ولكن لا استطيع تفسيره غير احتجاجي .. اما تعلم ان غيبك عن الساحة الفكرية يزيد من حدة الحماة .. ثم لسانتنا لمجرب .. ووجدت عينا واقعنا اضمحل عريا مسلمين دعني اخاطبك من حيث اعلم مسكتك فربما ترحم وترى لثمة التي وصلنا اليها بعد غرايك الطويل .. لقد صرح زيد من الملى بان لا ياتي من ان يصادق في الغنى الفقة .. وقد حل خبته بحة ان تتخلل هذه الصداقة البقة والافلاخ في الوقت الذي نرى فيه الخطاب صريحا .. ما اجتماعا انان الاوكل الشيطان شالشيما .. حسي زخافة .. من بنات حواء اصبح تفرج القوية اللزبة في عالم الحب المصطنع وذلك من خلال التمايل الغربية من متناول

## استراحة الفكر

● اغراء الاعلان الذي جاء فيه : شركة كبرى في حاجة الى سائقين لديهم رخص قيادة عسوي .. السوابق جيدة والانضباطية للسعوديين .. ولاه يحمل رخصة عسوي ولا عمل عنده في الوقت الحاضر فقد انطلق الى الموقع التي تم ايشاحه في الاعلان المثار اليه هناك قالوا له اكتب معوضا واحضر معك رخصة القيادة ومراك غدا الساعة ٣٠ .. صباحا قبل الموعد كان الرجل يأخذ مكانه في انتظار فرج الله .. بعد لحظات جاء احدهم وقال للجميع من يسرع اسمه ينتظر .. وهكذا عم الصمت بيما لا يرتفع سوى صوت ذلك الرجل الذي يقرأ الاسماء .. اعلمت الانماء فلم يكن اسمه من بينهم لكنه لم يفقد الا بال بل اخذ ينتظر حتى النهاية ثم استمر من سئول المكتب قائلا : اين الانضباطية التي قلت فيها انها متعطى الا توافر على نوعية العمل الذي سكتف به قال يهاو .. قالوا له نقل ثمانية من المنطقة الصناعية .. قال الرجل موافق .. ثم طال الحوار وكانت النتيجة صفرا .. من هنا اتضح ان الدولة اساسا لا تتجاوز تنفيذ تعليمات مكتب العمل اما الانضباطية الفعلية فهي لاجنبى لان السعودي لا يوز راسه على الصبح والخطا

## حياة عسكرية

### سنة اشهر .. والتعيين حسب الصحة العامة

● اتوجه باستلتي هذه إلى سعادة مدير معهد المرور بالرياض حيث انني مواطن سعودي ولدي رغبة في التسجيل بالمدخل وهل يوجد تسجيل في الوقت الحاضر وهل شهادة الكفاءة وكمد الدراسة بالمدخل وما هي الرتبة التي يستحقها الخريج وهل هناك عمر معين للتقدم وهل اى اساس يمكن اختيار التعيين شاكرا لكم تجاوبكم معنا

محمد سعد النورسي  
بيشة

### تجاني

● الاخ حسن ابو بكر محمد - جدة ص ١٢٣٦٦ ١٢٣٦٦ امل انك مع رجائي الانضباط وعدم الكتابة على ظهر الورقة

● زينة عائشة احمد - جيزان - النامية - مريضك وصل وهو في طريقه للنشر امل انك

● الاخ حسن عيسى زيد مدرسة تحفيظ القرآن - جيزان - مريضك حول حطة الربيع وصل متأخرا للاحاطة

● الاخ ايوب محمد حامد الصبياني - صيدا

### حياة عسكرية

سعيد بن صالح بن محمد القرن  
ابها - المهجد العلمي

### متابعات

● الاخ فهد الجبتي - الطائف - في الزمة

● الاخ محمد ابراهيم - بريدة جيزان - الاخ محمد ابراهيم - بريدة جيزان - الاخ محمد ابراهيم - بريدة جيزان

### الحياة

● قد يشكك البعض في ماهي الحياة وكيف يسلك البعض في هذه الحياة سعاد مترشحين ان الحياة في تصويري هي كالمكب الذي يسير في البحر والانوار والرياح تغلفه من جانب الى جانب من مكان الى اخر وعليا ان تخطي هذه الحياة بحدود شديده نعم

### التفاحة ..

● التي جسمه المنك على الكتبة مسترخيا في محاولة يائسة منه في تجميع عواطفه ومبادئه النبيلة التي تربيته عليها في قطرة كانت ان تضرها حارة الانمايات .. يجب ان يتولى من حاربتها ببرودة الشتاء وبهواء الربيع العليل .. يجب ان يظلوا بتسكت بالانمايات مهما تضررت لانماياتهم لغناهم وعملهم خضرا .. وديقات دولها لكي يشاكرها الرضى على النار



بدر حاتم عبدالله

### أمني ومطالب

العمود الفقري لدولة العيص حيث تسند صدارتها ومستودعاتها عبر هذا الخط البالغ العمومية والذي يلف أكثر المستودعات مثل الفواكه والمربطات بانواعها والمستودعات الجاهزة بانواعها هذا ومن غير اخرى ناضى من عدم وجود الكهرباء والتليفون والتلفزيون في هذه المناطق التي ينتج عنها الفوارك التي يسبب للمواطنين القلق وعدم الارتياح هذا وتربو من الله ثم من المستودعات منحت مدينتا نصيبها من الشوارع التي تليها في تتم بالخير واليسار .. هليل سليم الجهنمي

### الحياة

● نأمل التكرم بشرح موضوعي هذا في جريدتكم الفراء .. واكن مدين لكم بالشكر والتقدير .. وهو كما يل

نحن سكان الريث الواقعة في قدم الجبال الواقعة جنوب منطقة جيزان ويوفر سكانها بجمال سيمن الف شمس (٧٠٠٠) نعيش في صعوبات الطريق وخاصة المؤدية الى قبة ال سلمة وجل القير ومن الصعب صعوده في الحظ

نأمل انما مدينة العيص والتي تبعد عن قرية بنين النخل في حدود ٩٥ كم شمالا نعانى من صعوبة الخط السكك الحديدية الذي يربط مدينة العيص بقرية بنين النخل والذي يمثل

### التي جسمه المنك على الكتبة

● التي جسمه المنك على الكتبة مسترخيا في محاولة يائسة منه في تجميع عواطفه ومبادئه النبيلة التي تربيته عليها في قطرة كانت ان تضرها حارة الانمايات .. يجب ان يتولى من حاربتها ببرودة الشتاء وبهواء الربيع العليل .. يجب ان يظلوا بتسكت بالانمايات مهما تضررت لانماياتهم لغناهم وعملهم خضرا .. وديقات دولها لكي يشاكرها الرضى على النار

### أخى القارىء

● كن صدوقا .. كريما وشريفا ووفيا وافييا ومجدا ومحسنا وخلوقا وشجاعا يحبك الله ويحبك الناس

لؤى منور البدرى

## الطبيب

### أنواع القمل

● القارعة ودو من الحشرات تسمي ان انواع القمل وكيف يمكن ازالته

● ويحب الدكتور منجي عادل خير الله استشاري الامراض الجلدية والتاسلية بمستشفى الدكتور سليمان نقي بيدة قاتلا

● هناك للعل ٣ انواع من القمل تسمى جسم الانسان قبل الراس وتسمى الجسم وخيرا قبل العانة وانا اعتقد انك تتألم من قمل الراس واذا كان هناك استشارات اخرى ارسل ثانية .. بالنسبة لقمل الراس اشهره كثيرا منها على سبيل المثال التهاير متحبة بالراس والتهايات بالقدم الليليافية باعل الرقبة والاكرزما والاكزوما المتحبة وهو طبعاً مرض معد بسبب

### الحياة

● نأمل التكرم بشرح موضوعي هذا في جريدتكم الفراء .. واكن مدين لكم بالشكر والتقدير .. وهو كما يل

### التي جسمه المنك على الكتبة

● التي جسمه المنك على الكتبة مسترخيا في محاولة يائسة منه في تجميع عواطفه ومبادئه النبيلة التي تربيته عليها في قطرة كانت ان تضرها حارة الانمايات .. يجب ان يتولى من حاربتها ببرودة الشتاء وبهواء الربيع العليل .. يجب ان يظلوا بتسكت بالانمايات مهما تضررت لانماياتهم لغناهم وعملهم خضرا .. وديقات دولها لكي يشاكرها الرضى على النار

### أخى القارىء

● كن صدوقا .. كريما وشريفا ووفيا وافييا ومجدا ومحسنا وخلوقا وشجاعا يحبك الله ويحبك الناس

## أحمد على بادغيش

### تسليمه في

● قسم تركيب وإصلاح

● أجهزة ستيريو

● السيارات

● فك وتركيب

● الجهاز مجاناً

طريقه النيرة ٩٠ خلف محطة إيسيليت بئيرت ٦٦٧٢٩٠٣

### الحياة

● نأمل التكرم بشرح موضوعي هذا في جريدتكم الفراء .. واكن مدين لكم بالشكر والتقدير .. وهو كما يل

### التي جسمه المنك على الكتبة

● التي جسمه المنك على الكتبة مسترخيا في محاولة يائسة منه في تجميع عواطفه ومبادئه النبيلة التي تربيته عليها في قطرة كانت ان تضرها حارة الانمايات .. يجب ان يتولى من حاربتها ببرودة الشتاء وبهواء الربيع العليل .. يجب ان يظلوا بتسكت بالانمايات مهما تضررت لانماياتهم لغناهم وعملهم خضرا .. وديقات دولها لكي يشاكرها الرضى على النار

## حصة السيد مكة المكرمة

### بريسة قارس

عبد الحميد جند



أقل مع: محبة الثانوية السابعة

الاحتفال بمرور  
٢٥ عاما على

# بداية تعليم البنات

## يجعلنى أشعر بالفخر والسعادة !!

ما بذلته الحكومة خلال هذه المسيرة يضاهاى ما قطعتة بعض الدول في مئات السنين العجيب ان مجالس الامهات لا تحضرها الا امهات الطالبات المتفوقات



الاستاذات وذلك فحين تقدم الدور العام مثل هذه المجالس .. واتى من وجهة نظري انه لا بد وان تكون هناك علاقة وثيقة بين المدرسة والامهات حتى وان كانت العلاقة ذات مستوى تعليمي جيد فليس الطالبات بان امهات تتابع مستواهن التعليمي بجدول يتنقل فصولهن في جميع المواد الدراسية

الفصل الدراسي الاول  
ما هو تفصيله عن الفصل الدراسي الاول .. ما هي تحديات الطالبات في اتيان الذي المطلوب بالمدرسة ..

التعليم ومسيرة ٢٥ عاما  
استاذة فخمية في نهاية هذا العام ستحتفل الرئاسة العامة لادرس البنات بمرور ٢٥ عاما على بداية تعليم البنات ملائكة تولين عن هذه المناسبة ..

المراة العاملة  
استاذة فخمية انت كسيدة عاملة واعلم وسيدة بيت .. كيف يمكنك اتمام عملك وتعليمك كل متطلباتها ..

صندوق الشكاوي  
انا من خلال تجربتي اجد نفسي اعلى اسري ويحيى اكثر من السيرة المتفرقة للفتى .. وهذا من خلال لاحتياي من حولي من التفرقة لاحتياي ليس دوني الشهور والاساس الذي يشعري به حين لانا مثلا لدي شعور بانني افقر ولا املك شي خارج المنزل وهذا يعني اعلى اكثر من ذلك من الاعمال والالتزامات .. فعلا انا عند عروتي للفتى ليس من اعطاني واحدا من اعرف كل شي عن مدرستهم واحول بقدر الامكان التحدث معهم في كل امور حياتهم .. كذلك انا اعتمد على ذلك في بعضي بيوم الخميس معهم من الفروع للثورة والانشاء من الساعات غير المملات ليس يوم الخميس معهم من الفروع للثورة والانشاء من الساعات غير المملات ليس

الرائدات في وطننا العزيز كثيرات وخاصة في مجال العلم والتعليم قضى معظمهن فترة طويلة في هذا المجال يقدمن كل ما لديهن من طاقة لدعم هذا المجال واحراز كل تقدم وتطور ..

الثانية مرحلة حرجة  
المرحلة الثانية تعتبر من المراحل الحرجة وذلك لان الفتيات يكن في سن المراهقة وهذه السن تحتاج الى وعي كبير سواء من الاسرة او من المعلمة فما هو رايك في ذلك ؟

المرحلة الثانية تعتبر من المراحل الحرجة وذلك لان الفتيات يكن في سن المراهقة وهذه السن تحتاج الى وعي كبير سواء من الاسرة او من المعلمة فما هو رايك في ذلك ؟

المرحلة الثانية تعتبر من المراحل الحرجة وذلك لان الفتيات يكن في سن المراهقة وهذه السن تحتاج الى وعي كبير سواء من الاسرة او من المعلمة فما هو رايك في ذلك ؟

المرحلة الثانية تعتبر من المراحل الحرجة وذلك لان الفتيات يكن في سن المراهقة وهذه السن تحتاج الى وعي كبير سواء من الاسرة او من المعلمة فما هو رايك في ذلك ؟

المرحلة الثانية تعتبر من المراحل الحرجة وذلك لان الفتيات يكن في سن المراهقة وهذه السن تحتاج الى وعي كبير سواء من الاسرة او من المعلمة فما هو رايك في ذلك ؟

المرحلة الثانية تعتبر من المراحل الحرجة وذلك لان الفتيات يكن في سن المراهقة وهذه السن تحتاج الى وعي كبير سواء من الاسرة او من المعلمة فما هو رايك في ذلك ؟

### بين أوقات العلم

اعداد : فتيحة يمانى  
حول اهم المشكلات التي تواجه الطالبة الجامعية كان هذا اللقاء مع الطالبة عواطف العتيبي ، بقسم اللغة الانجليزية .. والطالبة ز .. ع .. بقسم الشريعة الاسلامية ..

تقول الطالبة عواطف العتيبي :  
اني لم اجد اي صعوبة في المحاضرات المقررة علينا باللغة العربية بل المشكلة هي عدم فهمنا للمحاضرات التي نحضرها ونحن نعلم ان اللغة الانجليزية لاتنمي وصداقناي الطالبات لا نعلم اللغة الانجليزية في حياتنا العامة بل هي مقصورة على المدارس والجامعات مما يجعل فهمنا لها صعبا .. كما ان معظم وقتنا يذهب في ترجمة المحاضرات لكي نفهمها ولكننا والسعد لله استلطنا ان نتعلم على هذه الطريقة ..

كما تصنف قائلة : اننا نجد صعوبة بالغة في استعارة الكتب وذلك لان هناك اجراءات كثيرة قبل استعارة اي كتاب مثل التصوير ومك الاشعارات وغيرها .. كما تواصل قائلة انه تم لقاء بين الدكتور نوال ياسين والدكتورة حياة فخاخي عميدة كلية التربية وبين جميع الطالبات المستجيدات في بداية العام لتعريفهن بالانضمام ولكن للأسف لم احضر هذا اللقاء لان موعد اقامة الحفل كان يتعارض مع محاضراتي ومع محاضرات الكثير من الطالبات ..

وتقول الطالبة ز .. ع :  
اني طالبة متفجرة ولي طفل ولكن من اهم الصعوبات التي تواجهني هي النظام الدراسي الذي لا يستمر طوال النهار احيانا .. فعلا تكون لدي المحاضرة الاولى والثانية ولدي المحاضرة السابعة والثامنة فاضطر الى الرجوع الى الظهيرة الى البيت لانصاح اعمال منزلية واعود ثانية الى الجامعة في حوالي الساعة الثالثة عندما يكون زوجي قد انتهى من عمله .. ومن هنا اجد صعوبة في دراستي الجديدة .. فالتأني ان يمد النظر في هذا النظام وان تراعي احوال الطالبات المتزوجات ..

تقول الطالبة ز .. ع :  
اني طالبة متفجرة ولي طفل ولكن من اهم الصعوبات التي تواجهني هي النظام الدراسي الذي لا يستمر طوال النهار احيانا .. فعلا تكون لدي المحاضرة الاولى والثانية ولدي المحاضرة السابعة والثامنة فاضطر الى الرجوع الى الظهيرة الى البيت لانصاح اعمال منزلية واعود ثانية الى الجامعة في حوالي الساعة الثالثة عندما يكون زوجي قد انتهى من عمله .. ومن هنا اجد صعوبة في دراستي الجديدة .. فالتأني ان يمد النظر في هذا النظام وان تراعي احوال الطالبات المتزوجات ..

تشكيل لجنة لتأديب الطالبات بجامعة ام القرى  
غايها ، يقوم عميد الدراسات الجامعية للطالبات الدكتور عدنان محمد وزان بالاعراف على لجنة تأديب الطالبات .. كما تضمن القرار بان تكون اللجنة ممتدة عامان ..

عودة د. نوال بعد رحلة عمل امريكا  
مكة المكرمة - مكتب عكاظ :  
صدر محالي مدير جامعة ام القرى قرارا اداريا بتشكيل لجنة تأديب الطالبات بناء على طلب كل من عميد شؤون الطلاب بجامعة الدكتور شرف بن علي الشريف وعميد الدراسات الجامعية للطالبات الدكتور عدنان محمد وزان .. وتشكيل لجنة تأديب الطالبات من .. الدكتور حياة محمد علي فخاخي وكيلة عميد الدراسات الجامعية للطالبات ، رئيسة اللجنة والدكتورة مريم عبدالله سعود صيان استاذة علم الاجتماع المساعدة بفرع تعليم الطالبات والدكتور وفاء محمد رفعت ، والسيدة عزيزة عبدالرحمن العبدريوس اعضاء ، والآنسة حياة محمد البسام سكرتيرة للجنة .. وتتولى وكيلة عميد شؤون الطلاب عن رئيسة اللجنة في حالة

صندوق الشكاوي  
انا من خلال تجربتي اجد نفسي اعلى اسري ويحيى اكثر من السيرة المتفرقة للفتى .. وهذا من خلال لاحتياي من حولي من التفرقة لاحتياي ليس دوني الشهور والاساس الذي يشعري به حين لانا مثلا لدي شعور بانني افقر ولا املك شي خارج المنزل وهذا يعني اعلى اكثر من ذلك من الاعمال والالتزامات .. فعلا انا عند عروتي للفتى ليس من اعطاني واحدا من اعرف كل شي عن مدرستهم واحول بقدر الامكان التحدث معهم في كل امور حياتهم .. كذلك انا اعتمد على ذلك في بعضي بيوم الخميس معهم من الفروع للثورة والانشاء من الساعات غير المملات ليس يوم الخميس معهم من الفروع للثورة والانشاء من الساعات غير المملات ليس

مذكرات  
طالبة ..!

سماه الفاضلي

الحقيقة غالبا ما تكون كالتصوير لمراتنا ولكنها لا تحلق في كونها جوف المسوق والوجه المشرق للحيات .. واحيانا يتعثر الانسان في طريق ان تسفر حياته في كفة جميلة ولا حقيقة .. علاقتي بمن حولي في الجامعة كلالمة التي تقوم به شخصيات متضادين في الفكر والاسلوب والشخصية والنظف .. علاقتي بين كلالمة الطفل الباهية الى ان عززتي تجربة حورت بها في احد الالام فيفرض احسالي السباح .. وشركت مشاعر الحزن والحسرة في نفسي .. ورغم هذا الواقع الا انني احاول ان اتفاعل مع من حولي اعرف ان كان هذا حقيقة أم خيالا .. الذي حدث انه في احد المحاضرات لثمة في الادب السعودي .. والتي تعبر بالنسبة لي من لواء الساعات التي اعيشها في الجامعة واتمنى ان تستمر الثلاث ساعات الى اخر اليوم كما تحمله هذه المدة من اشاعات ليالي الالام .. فهي تتناول الادب في الميزة العربية خلال الاعوام الثلاثة التي مرت بها الملكة من دور التوسع ( دور التوسع ) دور النهضة تم تتحدث هذه المدة عن الشعر في الجزيرة بالاضافة الى انها تطل بنا على صفحات النهضة الادبية الحديثة والعوامل التي ساعدت على ظهورها من انتقال بنا الى الشعر المعاصر في الملكة يتعرف على الشعر الذي عادت على ايديهم البيانية العباسية وكان التجديد والبعد عن الاتكاء على التقليد الجاهل في جميع المواضع والاعراض ومعهم ( ابن عشرين وفؤاد الفصيح وخالد الفرج )

صباح النور  
صباح النور .. منبه جديد .. جليل ..

صباح النور  
صباح النور .. منبه جديد .. جليل ..

صباح النور  
صباح النور .. منبه جديد .. جليل ..

صباح النور  
صباح النور .. منبه جديد .. جليل ..

صباح النور  
صباح النور .. منبه جديد .. جليل ..

صباح النور  
صباح النور .. منبه جديد .. جليل ..

صباح النور  
صباح النور .. منبه جديد .. جليل ..

صباح النور  
صباح النور .. منبه جديد .. جليل ..













امير الشباب يلقي كلمته في الحفل الاهلوي الكبير



هذا التكريم لكل الاندية والشباب والرياضيين



حديث جاني بين امير الشباب ورئيس مجلس اعضاء شرف الاهل

## فيصل بن فهد : هذا التكريم لكل الاندية والشباب والرياضيين.. امير الشباب يقدم نصف مليون لعمالى الكاس والدرع

### كلمة امير الشباب في يوم التكريم

الحمد لله الذي من فضله وتوفيقه يحق للنادي الاهل نصرا متواصلا مع انتصاراتها في جميع مجالات الحياة .. هذه البلاد المرتكزة على عقيدتها الاسلامية مستعدة بعد ذلك نصرها وعزمها من مواطنيها الذين يبذلون حياتهم في سبيل رفعة هذه البلاد .. انني في غاية السعادة فنحن نكرم الاهل الذي حقق انتصاراته غاليتين للمملكة العربية السعودية .. ونرجو ان نعرف جميعا ان هذا التكريم هو في الحقيقة لكل الاندية في المملكة ولكل الشباب والرياضيين .. ان اي نصر يتحقق لهذه الارض هو في الواقع نصر لكل سعودي .. واي نصر لكل سعودي هو نصر لكل عربي .. واي نصر لاي عربي هو نصر لكل مسلم يقول لا اله الا الله لنرد عليه من جوار الكعبة .. محمد رسول الله ..

ايها الاخوة اود ان اقدم شكري الخاص لاصحاب السور وللأخوة رئيس واعضاء النادي وللجامع وفي نفس الوقت ان بفضل الله ثم بفضل اهتمام ومتابعة صاحب الجلالة مولاي الملك فهد بن عبدالعزيز اعزه الله وايداه ونصره .. وبفضل متابعة ودعم صاحب السمو الملكي سيدي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد وصاحب السمو الملكي سيدي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء .. وبفضل تضافت للشباب في كل مكان وبإخلاص العمل انا على ثقة باننا سنحقق النصر في كل مجال اشكر الجميع واتمنى لكم السعادة والنصر .. واخبر دعواتي ان الحمد لله رب العالمين ..



ابطال الخليج يتابعون حفل تكريمهم تصوير/ علي مختار



الامير محمد عبدالله يتوسط الاستاذ عبدالله كعكي والنجم الاهلوي المعتزل امين دايو

### الجيل بطلا الاحساء للعام الثاني على التوالي

سعد الحشران - الاحساء .. انتهى مساء امس الاول فريق الجيل والعين من المباراة ما قبل الاخيرة لتتصدر منطقة الاحساء لنادية الدرجة الثانية لكرة القدم .. بدأت المباراة بداية سريعة وقوية من كلا الفريقين وبالرغم من ان المباراة تهم فريق الجيل اكثر الا ان لاعبي العين قد تمكنوا من تسجيل هدفين في الشوط الثاني .. وجاء لفريق الجيل حامل اللقب في كأس اوروبا لنادية ابطال الدوري وكان عليه ان يتفوق على فريقه في الشوط الثاني .. وكانت المفاجأة في جوتيرج حيث فاز فريق باناثا بركيس اثينا على جوتيرج السعودي على ملعبه بهدف للاشئ من ضربة جزاء سجلها سارافاكيس وبالتالي اصبح اللقب العودة في اثينا صعبا على الفريق السعودي .. اما فريق دينير السوفيتي فقد اجاد وتعامل بنون اهداف مع بوردو على ملعبه .. وفي كأس الكؤوس احرز باين مينينج خطرة كبيرة نحو الدور قبل النهائي حيث فاز على اس روما ٢/٠ صفر على ستاد اولمبيك .. كما فاز ديتامور دويسيدو اللاتسي الفرنسي على اربايد فيينا ٢/٠ صفر محرزاً خطرة كبيرة نحو الدور قبل النهائي .. كما فاز ايفرغتون على غورتونا ستايرد الهولندي بثلاثة اهداف نظيفة سجلها جواي .. وفي كأس اتحاد اوروبا فاز ريال مدريد ١/٠ صفر على توتنهام حامل اللقب على ملعبه .. اما مانشستر يونايتد فقد فاز على فيرفورد ١/٠ صفر كما فاز ايتز ميلارد على كولونيا ١/٠ صفر وكلا الفريقين للتفوق والتفوق حيث سيكفي لقاء العودة صعبا بالنسبة لهما خارج ملعبهما ..

### نجوم الفن السعودي يحققون بالفرحة الأهلاوية في سماء الرياض

كتب / صالح العمودي تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب اقيم النادي الاهل بجدة حفل التكريم لاباطله الذين شرفوا الرياضة السعودية وحققوا باسمها انتاجين كبيرين على مستوى دول مجلس التعاون الخليجي تمثل الاول في فوزهم ببطولة دول المجلس لكرة القدم بعد فوزهم على العربي الكويتي بهدفين مقابل هدف واحد .. فحافظوا بذلك على التمسك بسعوديه .. وتمثل الانتاج الثاني بفوز الاهل ايضا ببطولة الاربعة لنادية ابطال الدوري بدول مجلس التعاون الخليجي عقب فوزهم على فريق القادسية الكويتي في مباراة تاريخية بثلاثة اشواط مقابل شوطين وجاء التكريم امس الاول في مستوى الانتاج والتشريف الذي حققه .. ابطال الخليج .. فقد شهدت صالة رعاية الشباب

### نجم قطر تألق في سوط واحد .. وكسب برونشي الرازم كيه

عبدالله الشمراني - الدمام .. في اول تجاربه الاستعدادية قبل دخوله تصفيات كأس العالم التمهيدية في مسكره الذي يقام في مدينة الجبيل .. التقى عصر امس الاول المنتخب القطري الشقيق مع فريق برونشي .. الدانماركي .. على ملعب الرازم كيه ببرونشي .. واظهر اللاعب من فون المنتخب الشقيق بثلاثة اهداف مقابل لا شيء للفريق الدانماركي .. كان شوط المباراة الاول عاديا من كلا الفريقين .. وانتهى سلبيا ايضا .. من الاهداف .. فيما نشط اللعب بالشوط الثاني .. وتحرك الفريق القطري بصورة افضل نتيجة لاهداف نجم الفريق خالد سلمان .. وعودة النجم منصور مفتاح الى مستواه المعروف في هذا الشوط .. ومن عوائد منصور للخلع وسحب الكرات وتحويل زبلاته غير المراقبين نتج تفكك في صفوف فريق برونشي واستقر القطريون من فرصهم الضائعة ثلاثا .. جاءت في الدقائق ٥٥ من طريق منصور مفتاح من كرة وصلته من خالد سلمان في الجناح الايسر .. ٦٥ من الشاه .. عادل خميس الذي ثقل في الدقيقة ٦٢ عمل على زيد بنفس الصورة والطريقة التي جاء منها الهدف الاول .. ٨٥ من عادل خميس ايضا بنفس طريقة الهدفين .. ورغم ان القطريين تقدموا في احوال الشوط الثاني بهدفين الا ان لاعبي فريق برونشي حاولوا اغايد في الوصول لمرسى يونس احمد .. الا ان امتلاك عيسى احمد وابراهيم خلفان ومبارك سالم لمحققة الوسط وصلاية الدفاع المنسل في وسط اللاعبين الخليجين

### اختتام معسكر العمل الثاني لشباب دول مجلس التعاون

الدوحة - ق.ن.ا : انتهى مساء امس الاول معسكر العمل الثاني لشباب دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والذي اقيم في مدينة خليفة الرياضية بقطر .. وشارك فيه ١١٠ من شباب دول مجلس التعاون من بينهم ٦٠ شابا وقطريا .. وحضر حفل الختام تسعة الشيوخ ثامر بن محمد آل ثاني نائب رئيس المجلس الاعلى لرعاية الشباب بدولة قطر والشيخ محمد بن عبد ال ثاني سكرتير عام المجلس وممثلون لاجهزة الدولة المعنية بالشباب وبالمجلس الاعلى لرعاية الشباب .. وصرح سعادة الشيخ ثامر بن محمد آل ثاني بان هذا المعسكر يعد دورة تدريبية لاعاد قادة العمل الشبابي بدول المجلس ويوطد شباب الخليج بينهم وتوحيدهم باهم قضاياهم ومطالبات التنمية ومساهمتهم في تنفيذها فضلا عما تحققت مثل هذه المعسكرات في دعم اواصر الاخوة والصداقة بين الشباب وقد اشتمل برنامج المعسكر على العديد من الانشطة الثقافية والاجتماعية والعلمية والفنية والذوات والمعارض والمسابقات الرياضية الى جانب محلات السور وانشطة الخدمة العامة حيث قام شباب دول المجلس بتسليم حافلة البلدية الواقعة بالقرب من مركز شباب الغرافة بوزاعة ٤٢٠٠ شجرة في الطريق الواقع بين قصر الضيافة ومقر الاطباء الجديد وتسليم المنطقة الواقعة حول الصالة الاولمبية المنطة بمدينة خليفة الرياضية .. وقد أعرب رؤساء وفود الشباب المشارك في المعسكر عن شكرهم لمولة قطر والمجلس الاعلى لرعاية الشباب على الثقة الفرصة لتدريب دول مجلس التعاون للائتقاء تحت مظلة هذا المعسكر واكدوا ان المعسكر قد نتج من ثمة النواحي سواء من جهة التنظيم او الاداء او البرامج المكتبة التي تضمنتها العمل اليومي للشباب

### نجم قطري واحد .. وكسب برونشي الرازم كيه

عبدالله الشمراني - الدمام .. في اول تجاربه الاستعدادية قبل دخوله تصفيات كأس العالم التمهيدية في مسكره الذي يقام في مدينة الجبيل .. التقى عصر امس الاول المنتخب القطري الشقيق مع فريق برونشي .. الدانماركي .. على ملعب الرازم كيه ببرونشي .. واظهر اللاعب من فون المنتخب الشقيق بثلاثة اهداف مقابل لا شيء للفريق الدانماركي .. كان شوط المباراة الاول عاديا من كلا الفريقين .. وانتهى سلبيا ايضا .. من الاهداف .. فيما نشط اللعب بالشوط الثاني .. وتحرك الفريق القطري بصورة افضل نتيجة لاهداف نجم الفريق خالد سلمان .. وعودة النجم منصور مفتاح الى مستواه المعروف في هذا الشوط .. ومن عوائد منصور للخلع وسحب الكرات وتحويل زبلاته غير المراقبين نتج تفكك في صفوف فريق برونشي واستقر القطريون من فرصهم الضائعة ثلاثا .. جاءت في الدقائق ٥٥ من طريق منصور مفتاح من كرة وصلته من خالد سلمان في الجناح الايسر .. ٦٥ من الشاه .. عادل خميس الذي ثقل في الدقيقة ٦٢ عمل على زيد بنفس الصورة والطريقة التي جاء منها الهدف الاول .. ٨٥ من عادل خميس ايضا بنفس طريقة الهدفين .. ورغم ان القطريين تقدموا في احوال الشوط الثاني بهدفين الا ان لاعبي فريق برونشي حاولوا اغايد في الوصول لمرسى يونس احمد .. الا ان امتلاك عيسى احمد وابراهيم خلفان ومبارك سالم لمحققة الوسط وصلاية الدفاع المنسل في وسط اللاعبين الخليجين

### منتخب قطر تألق في سوط واحد .. وكسب برونشي الرازم كيه

عبدالله الشمراني - الدمام .. في اول تجاربه الاستعدادية قبل دخوله تصفيات كأس العالم التمهيدية في مسكره الذي يقام في مدينة الجبيل .. التقى عصر امس الاول المنتخب القطري الشقيق مع فريق برونشي .. الدانماركي .. على ملعب الرازم كيه ببرونشي .. واظهر اللاعب من فون المنتخب الشقيق بثلاثة اهداف مقابل لا شيء للفريق الدانماركي .. كان شوط المباراة الاول عاديا من كلا الفريقين .. وانتهى سلبيا ايضا .. من الاهداف .. فيما نشط اللعب بالشوط الثاني .. وتحرك الفريق القطري بصورة افضل نتيجة لاهداف نجم الفريق خالد سلمان .. وعودة النجم منصور مفتاح الى مستواه المعروف في هذا الشوط .. ومن عوائد منصور للخلع وسحب الكرات وتحويل زبلاته غير المراقبين نتج تفكك في صفوف فريق برونشي واستقر القطريون من فرصهم الضائعة ثلاثا .. جاءت في الدقائق ٥٥ من طريق منصور مفتاح من كرة وصلته من خالد سلمان في الجناح الايسر .. ٦٥ من الشاه .. عادل خميس الذي ثقل في الدقيقة ٦٢ عمل على زيد بنفس الصورة والطريقة التي جاء منها الهدف الاول .. ٨٥ من عادل خميس ايضا بنفس طريقة الهدفين .. ورغم ان القطريين تقدموا في احوال الشوط الثاني بهدفين الا ان لاعبي فريق برونشي حاولوا اغايد في الوصول لمرسى يونس احمد .. الا ان امتلاك عيسى احمد وابراهيم خلفان ومبارك سالم لمحققة الوسط وصلاية الدفاع المنسل في وسط اللاعبين الخليجين

### طائرة الاهلي تكسب النصر بجدة

صالح محفوظ/ جدة : التقى يوم امس الاول على صالة رعاية الشباب بالرياض ضمن بطولة الدوري الممتاز لكرة الطائرة فريقا النصر والاهلي لقاءهما بفوز الاهلي بثلاث اشواط مقابل شوط واحد .. جاءت نتائجها كالتالي : ١٨٥ - ٩٨٥ ، ٩٨٥ - ١٨٤ ، ٩٨٥ - ١٨٤ .. وفي المباراة بعبثوى جيد وتغيب عن الفريق النصر بعض اللاعبين الاساسيين مثل النويش وحضر الفريق بسبعة لاعبين فقط ولا تدري السبب .. وكان يمكن الاهل ان ينهي المباراة بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد .. وبهذه النتيجة يظل الاهلي متصدرا للدوري الممتاز بدون أية هزيمة .. ويعد النصر عن المنافسة حتى على المراكز الثلاثة الاولى ومما يجدر ذكره ان النصر كان من الفرق المرشحة لبطولة الدوري ولكن بعد اول هزيمة له من الاهل في الدور الاول هبط مستواه تماما ..

### مساء اليوم: انعقاد الجلسة الدورية للاتحاد السعودي للدراجات

محمد العويس (الرياض) : برئاسة الامير بندر بن عبد الله بن عبد الرحمن عقد مجلس ادارة الاتحاد السعودي للدراجات جلسته الدورية بعد الاتحاد يعمي جميع الاتحادات الرياضية مساء اليوم السبت .. وذلك للنظر في الموضوعات المدرجة بجدول اعمال هذه الجلسة وعمل رؤسها : - اقامة سباق المملكة الدولي الخامس للدراجات لمسافة ١٢٠ متر والذي ستشارك فيه ١٦ دولة من الدول العربية والاسلامية والسعودية مع مناقشة الترتيبات المبدئية والاستعدادات لهذا السباق الذي سيقام في منتصف عام ١٤٠٦ هـ - الاستعدادات النهائية لمنتخب المملكة المشارك في البطولة العربية الثالثة للدراجات للناشئين والتي ستقام بالمغرب من ١٢ الى ١٨ رجب ١٤٠٥ هـ وبحث توصية المكتب التنفيذي للاتحاد لاقامة معسكر الاعداد النهائي لمنتخب المملكة في مدينة جازيبي في نهاية المعسكر .. - النظر في ترشيح مندوبي الاتحاد في اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد العربي للدراجات وكذلك مرشحي





رعاية واعتماد كبيران من امير الشباب



ميروك الهلال - تهنئة يستحقها - بطل الدوري



منا يوقع على الكرة التي لعب بها الفريقان ويهديها للحكم



امير الشباب يقدم درع البطولة لسمو رئيس نادي الهلال

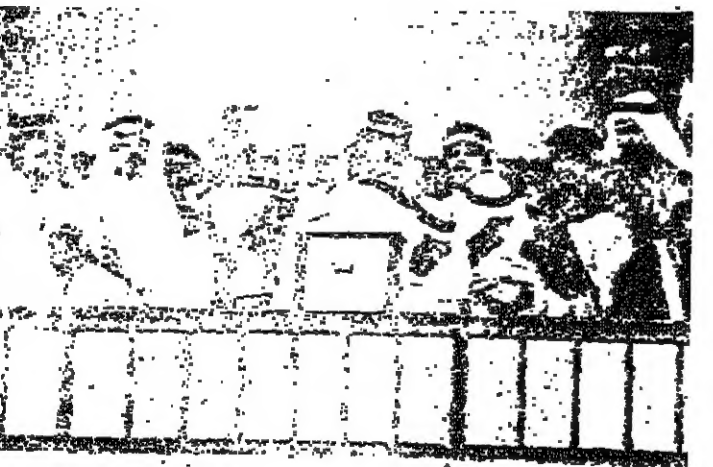
## \* ختام رائع لإطول موسم كروي سعودي \* \* الهلال يتوج الدرع بالفوز على النصر \*



الدرع والميداليات في انتظار الأبطال



كابتن الطائي يرفع درع بطولة الدرجة الاولى



امير الشباب في انتظار صعود الأبطال



رئيس الطائي يلتقط صورة تذكارية مع شارة الجيد الجماعي

### لقطات من الختام

\* التقط الفريقان قبل بداية المباراة صورة تذكارية جماعية مع طاقم الحكام تأكيداً للروح الرياضية التي تسود ملاعبنا الرياضية . والتي من خلالها يتعامل لاعبو انديتا فيما بينهم

\* أول ضربة ركنية في المباراة كانت لصالح الهلال في الدقيقة الأولى نفذها منصور بشير .

\* سمو الأمير عبد الرحمن بن سعود كان يثاب المباراة كالعادة من على مقاعد الجوار الإداري والفني والاحتياطيين . ولوحظ عليه تحمس شديد وثقله المستمر .

\* ينبغي على خالك الصياني أن يكون أكثر هدوءاً وتركيزاً عند الخروج لتتفاد الكرات أمام مرماه حتى لا يعرض نفسه للآخرين للأصابة . مع ضرورة التحلي بالروح الرياضية دلاً من اللجوء ليعض التصرفات المسيئة .

\* جماهير غفيرة حضرت اللقاء وشجعت بحماسة .

\* شارك بعض لاعبي الهلال المختارين المنتخب في المرة بالدرع والثلاث بعض الصور التذكارية وهو بين أيدىهم .

\* بين شوطي المباراة قام نادي الشباب بتقديم دروع النادي إلى كل من كابتن فريق الطائي وكابتن فريق الكوكب بمناسبة صعود الفريقين إلى الدوري الممتاز .

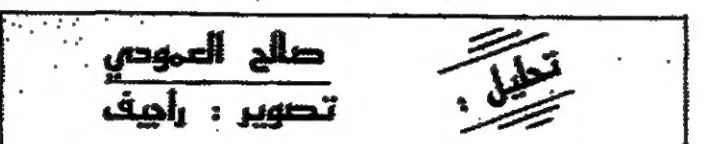
\* كما قام الكابتن عبد الله السويلم بتقديم دروع النادي إلى كل من كابتن فريق الهلال سلطان مينا وكابتن فريق النادي الأهلي يوسف عبد الحضور الهلال على المركز الأول وحصول الأهلي على المركز الثالث في هذا الدوري الممتاز .

\* تلم سمو الأمير فيصل بن فهد بالتوقيع على الكرة التي لعب بها الفريقان وتهديا هدبة للحكم عبد الله الناصر الذي أدار المباراة بنجاح .

\* منصور بشير تفاعل مع الفرحه وانطلق بالدرع ركضاً في مضمار المشعب ومن خلفه بعض لاعبي الفريق ومحبي الهلال .



الفرحة الهلالية عقب استلام شارة الجهد



صلاح الموحدي تصوير : راجيف

اجبرت لاعبي الهلال على التراجع دفاعاً عن مرماهم .

\* زاد عطاء الفريقين وارتفع معدل تبادل الهجمات بينهما واستمعت الجماهير بمشاهدة لحاحات كروية جيدة من الجانبين .

\* استرد الهلاليين عافيتهم بعد مضي عشرين دقيقة على بداية الشوط الثاني فاخذ وسط الفريق في تنظيم بعض الهجمات الراسية وفتح الثغرات في الدفاع النصراري .

\* بغية الوصول لشيء الصياني ياي طريقه كانت .. المهم ان يكسروا حاجز التعادل السلسلي الذي فرضه النصراريين منذ البداية .

\* استطاع خالد الصياني صد بعض الكرات الخطرة وانقاذ مرماه من كرات اخرى امامية كان الوسط الهلالي يرسلها كلما وجد الطريق ممهداً لذلك .

\* اجري مراديا الفريقين بعض التغييرات املا في الحصول على نتيجة ايجابية ينهون بها اللقاء .

\* فمن النصر خرج عبد الله هليل ودخل سعد عبد الله ثم خرج هاشم سوير بعد ان خاتمه لياقته البدنية ولم يعد يستفاد منه في خط الوسط .

\* ومن الهلال خرج مشاري العويران ودخل يوسف جازع وكان تغيير الهلال اكثر توفيقاً فقد تمكن يوسف جازع بامكاناته البدنية وطول قامته ان يقلق ببال الدفاع

### مثل الفريقين :

\* الهلال :  
في حراسة المرمى صالح السليمي - الدفاع علي العمري - سلطان مينا - عبد الرحمن النخعي - منصور احمد - في الوسط عبد الرحمن القحطاني - فهودي - عبادي الهذلول - في الهجوم سعد مبارك - منصور بشير - مشاري العويران - يوسف جازع .

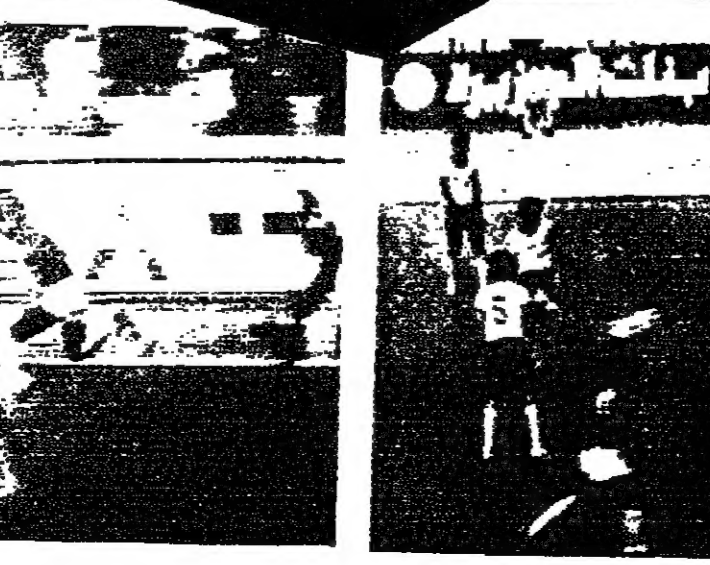
### \* النصر :

في حراسة المرمى خالد الصياني - الدفاع حسن حداد - توفيق الملقن - منصور الغامدي - عبد الرحمن القحطاني - في الوسط هاشم مروي - هاشم سرور - محمد الفاي - راشد الدكان - في الهجوم ناصر الفهد - عبد الله هليل - سعد عبد الله - غازي ابو نديس .

### \* حكم المباراة :

عبد الله الناصر - حكم ساحة - وساعده محمد الفوده ومحمد الشريف . وفي الإحتياطي الحكم الرابع : ابراهيم النعش .

عكاظ الرياضية اليوم  
في ثلاث صفحات  
١٩ / ١٨ / ١٧



لقطات من اللقاء

الله بن سعد والميداليات الذهبية للاعبين .. كما قدم الميداليات الفضية للاعبين نادي الشباب لفوزهم بالمركز الثاني في البطولة .. وقدم الميداليات البرونزية لكابتن النادي الاهلي يوسف عبد الحضور الذي تسلمها نيابة عن زملائه لحصول الاهلي على المركز الثالث في هذه البطولة .

تهانينا للفريق الفائزة .. وتمنياتنا لمن لم يحالفه الحظ بالتوقيع في مواسم اخرى قادمة ..

الهلال بهدف واحد مقابل لا شيء للنصر بعد مباراة ختامية جيدة استمدت قوتها وحساسها من اهمية المناسبة التي تقام فيها والموعد الذي تتزامن معه ..

وبهذا الفوز تكتمل الفرحة الهلالية بدرع البطولة والفوز على النصر .. وهذا في تصور عشاق الازرق منتهى القصد وغاية المراد .

\* وفي نهاية مراسم الختام قام صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بتسليم درع البطولة لرئيس نادي الهلال سمو الامير عبد

\* رسمياً .. اعلن امس ختام مسابقات الموسم الكروي ١٤٠٥/١٤٠٤ هـ بالمهرجان الكبير الذي اقيم على ملعب رعاية الشباب بالملح تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم .. حيث اقيم في البداية اللقاء النهائي في لقاءات الدوري الممتاز بين فريقي الهلال والنصر من الرياض .. والذي انتهى بفوز

## \* الغزو الجانبي ارهق الدفاع النصراري حتى انهيار \* \* الجازع » حرك هجوم الهلال واستغل طوله بهدف \*

سلبية الهجوم النصراري اتاحت للدفاع الهلال فرصة الترابط بشكل افضل .. وقتل المنطقة تماماً في وجه اي كرة مرتدة .. وساعدهم هذا على التقيم للمساندة وتشديد الضغط على الفريق النصراري ومحاصرته في نصف ملعبه .

\* لجأ دفاع النصر الى ممارسة بعض القوة في تخليص الكرات من لاعبي الهلال بعد ان لس الدافعون خطورة هذه الكرات خصوصاً تلك التي ينطلق بها سعد مبارك الجناح الهلالي الايسر من ناحية ظهر النصر منصور الغامدي

بين الشوطين

\* بين شوطي المباراة قام صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بتسليم رئيس نادي الطائي درع بطولة دوري الدرجة الاولى وقدم لاعبي الميداليات الذهبية لفوزهم بالمركز الاول . كما قام سموه بتقديم الميداليات الفضية للاعبين فريق الكوكب والميداليات البرونزية للاعبين فريق الفتح .

بعد ذلك تفصل سموه بتسليم الحكم الدولي السعودي عبد الرحمن المعتم ( شارة الفيفا ) بعد تيله ليا باستحقاق . وكذلك الحكم الدولي ابراهيم البهشمي .

كما التقطت الصور التذكارية للفريق الثلاثة الفائزة بالدرع والميداليات .

\* بعكس ما كان عليه مسار اللعب في شوط المباراة الاول بدأ النصراريون الشوط الثاني بروح جديدة ومعنوية عالية .. ويبدو ان توجيهات ابو خالد .. بين الشوطين قد اثرت كثيراً في نفسيات اللاعبين واعطتهم طاقة حماسية ارتكزوا عليها في التقيم وغزوا المرمى الهلالي بهجمات قوية حققوا بها سيطرة واضحة وضغطوا على الهلال بمحاصرة هجومية

المباراة

\* لم تكن البداية في حجم القوة والحساس الذي اعتدنا عليه في لقاءات الهلال والنصر السابقة خاصة عند مشاركة النجوم .. فالتأثير الذي خلفه غياب عدد كبير من نجوم الفريقين البارزين جعل بداية المباراة عادية الهجمات رغم الحساس الذي حاول لاعبو الفريقين ابرازه مبكراً رغبة منهم في تعويض النقص وسد الفراغ .

\* حماس النصراريين كان يدفعهم باستمرار لاستلام زمام المباراة في تنظيم الهجمات وغزو المرمى الهلالي . فكانت البداية الحقيقية لذلك للتسديدة القوية التي نفذها هاشم سرور من خارج منطقة الجزاء نحو المرمى لكن يقظة صلاح السليمي حالت دون وصول الكرة للشباك حيث قام بتغيير اتجاهها بقبضة يده الى ضربة ركنية ..

ونفذت وسددها توفيق الملقن لكن في الشباك من الجانب الخارجي للملعب ..



الفرسان الثلاثة يصعدون منصة التتويج



فهودي رقم ١١ اصاح ضربة جزاء ثم عوضها في الوقت الضائع

\* الهجمات النصراريين اتكتا شملة الغيرة لدى الهلاليين فبدأوا في محاولة النصر الهجمات الخاطفة السريعة وان كان اتجاه الهواة بقوة قد عرقل مسيرة هذه الهجمات في بعض الاحيان .. ومع ذلك واصل الهلاليون زحفهم نحو مرمى الصياني عن طريق الجناحين منصور بشير وسعد مبارك .

\* بعد مرور الوقت في الشوط الاول وضع قدرة الهجوم الهلال على التحرك بفعالية افضل من الهجوم النصراري .. ومن جراء هذا التوق شهدت منطقة الجزاء النصرارية نشاطاً كبيراً بفعل تواجد لاعبي الفريقين داخل تلك المنطقة في كثير من الاوقات .



الوسط النصراري تراجع كثيراً للمساندة

\* مرة اخرى يؤكد الهلال انه اقل الاندية حظاً في استغلال ضربات الجزاء وتسجيلها فقد احتسب حكم المباراة ( عبدالله الناصر ) ضربة جزاء لصالح الهلال في الدقيقة السابقة والعشرين بعد ان تعدد حارس النصر خالد الصياني توجيه ضربة معتمدة بقبضته الى صدر مشاري العويران اثر التحاسنها في الكرة المرسلة من نقطة الضربة الركنية فاحتسب الحكم هذا التصرف خطأ من الاخطاء التسعة داخل منطقة الجزاء والتي يعاقب عليها بشربة جزاء ( بناتلي ) تقدم لها فهودي ( كابتن الهلال ) لكنه وكعادة بعض لاعبي الهلال اهدرها بتسديده الكرة بيسراه ارضيه خارج المرمى النصراري من الجهة اليسرى .



منصور بشير وأخترافات جانبية جيدة ..



